

**Wymagania przedmiotowe
klasa III - 2024/2025**

• **Magdalena Kućmierowska – edukacja wczesnoszkolna**

TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
I krąg tematyczny: Pożegnanie wakacji		
1. Wracamy do szkoły 2. Letnie przygody 3. Pocztówki z wakacji 4. Podróże po Polsce 5. Klasowe wybory	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu i czyta go z podziałem na role – wypowiada się na temat: wysłuchanego wiersza i przeczytanego tekstu, określa nastrój wiersza; miast odwiedzanych podczas wakacji, wrażeń z minionych wakacji i oczekiwań związanych z nauką w trzeciej klasie; sposobów wysyłania pozdrowień – uczestniczy w rozmowie na temat: wakacyjnych przyjaźni; samorządności; cech kandydatów do samorządu klasowego – wyszukuje i głośno czyta wskazany fragment wiersza oraz wskazany fragment w omawianym tekście – ustnie opowiada historyjkę obrazkową oraz mówi o swoich letnich przygodach, korzystając z pytań i zgromadzonego słownictwa – wyjaśnia pojęcie <i>wybory</i> oraz powiedzenie <i>Strach ma wielkie oczy</i> – wykonuje ćwiczenia rozwijające umiejętność cichego czytania ze zrozumieniem: zaznacza i zapisuje rzeczowniki w liczbie pojedynczej i mnogiej, wykreśla elementy niezgodne z opisem – zadaje i odpowiada na pytania do cicho przeczytanego tekstu – nadaje tytuł historyjce obrazkowej i układa pytania do zilustrowanych zdarzeń – indywidualnie pisze powitanie skierowane do szkoły – wykonuje ćwiczenia utrwalające rozłączną pisownię wyrazów przyimkowych – konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterów komiksu <ul style="list-style-type: none"> – zna i stosuje elementy pozdrowień zapisywanych na pocztówce – zna i stosuje zasady pisania zwrotów do adresata korespondencji, nazw geograficznych, imion i nazwisk wielką literą oraz uzupełnia zdania nazwami miast – uzupełnia zdania podanymi wyrazami i wyrażeniami, dbając o ich właściwą formę – dba o staranne i bezbłędne pisanie pozdrowień – stosuje wielką literę w nazwiskach utworzonych od podanych rzeczowników i uzupełnia zdania nazwiskami w odpowiedniej formie – poprawnie zapisuje wyrazy z zakończeniami <i>-ów, -ówka</i>, pisze z pamięci zdania z wyjątkami od omawianej zasady ortograficznej – porządkuje nazwy miast w kolejności alfabetycznej – uczestniczy w scenkach dramowych na podany temat 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego wiersza i jego nastroju; minionych wakacji; oczekiwań związanych z nauką w trzeciej klasie – samodzielnie i twórczo opowiada historyjkę obrazkową oraz o swoich letnich przygodach, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje wypowiedzi bohaterów komiksu i je zapisuje – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych na podany temat – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (m.in. na porównywanie różnicowe) – wykazuje się bogatą wiedzą na temat Bieszczad i żyjących tam zwierząt oraz zagrożeń ze strony dzikich zwierząt, potrafi ją przekazać w czasie zajęć – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski i wskazuje na niej omawiane regiony geograficzne – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia „Metryczki regionów” w formie miniprojektu – kreatywnie wykonuje (indywidualnie) prace plastyczne na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i poprawnie wykonuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów – poprawnie i bezbłędnie gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania

	<ul style="list-style-type: none"> – przelicza kolejno po 1 w zakresie 100, zbiera dane i koduje ich liczbę – stosuje liczebniki porządkowe w poprawnej formie – dodaje i odejmuje w zakresie 30, uzupełnia działania z okienkami, w obliczeniach korzysta z własności działań – rozwiązuje zadania tekstowe (m.in. na porównywanie różnicowe) – przestrzega ustalonych zasad we wspólnych zabawach integrujących zespół klasowy, podczas grupowego pisania pozdrowień oraz w miniprojekcie – bierze udział w wyborach do samorządu klasowego – rozumie wartość wakacyjnej przyjaźni – słucha informacji na temat Bieszczad i żyjących tam zwierząt i zna zagrożenia ze strony dzikich zwierząt – wskazuje omawiane regiony geograficzne na mapie Polski – uczestniczy w grupowym tworzeniu „Metryczki regionów” w formie miniprojektu – wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną o wakacyjnej przygodzie i ilustrację kredkami na pocztówce z pozdrowieniami – wykonuje dekoracyjne pudełko na wakacyjne skarby zgodnie z podaną instrukcją – rozwiązuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów – posługuje się komputerem i udostępnioną technologią, wykonując zadania – śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu – gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne – wykonuje ćwiczenia ruchowe podczas zabawy ze śpiewem – przyjmuje prawidłową postawę w ćwiczeniach ogólnorozwojowych – biegnie, tocząc i pchając nietypowy przybór, przenosi go, wykonuje ćwiczenia równoważne, rzuty do celu oraz przeskokki jednonóż i obunóż – podaje i chwytą piłkę w miejscu – skacze przez skakankę jednonóż i obunóż – jeździ na hulajnodze, rolkach lub deskorolce – organizuje gry i zabawy zespołowe poznane podczas wakacji, przestrzegając ich zasad – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników – respektuje reguły gier i zabaw 	
<p>II krąg tematyczny: Opowieści i wydarzenia sprzed lat</p>		
<p>6. Zapisane w bursztynie 7. Wojenny dramat 8. W Muzeum Powstania Warszawskiego 9. Straszne słowo „wojna” 10. Gra terenowa</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji i ogląda film dydaktyczny o cichociemnych – głośno czyta opowiadanie, wiersz, teksty informacyjne i prezentuje zdobyte wiadomości – uczestniczy w (wirtualnej lub rzeczywistej) wycieczce do Muzeum Powstania Warszawskiego – wypowiada się na temat: wysłuchanego opowiadania i wiersza; prowadzonych doświadczeń badających właściwości bursztynu oraz obejrzanych filmów dydaktycznych; II wojny światowej na podstawie zebranych informacji; Elżbiety Zawackiej i jej znaczeniu w historii Polski – uczestniczy w rozmowie na temat: kontekstu wybuchu powstania w Warszawie, czasu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego opowiadania i wiersza; prowadzonych doświadczeń oraz obejrzanych filmów dydaktycznych; II wojny światowej na podstawie zebranych informacji; Elżbiety Zawackiej i jej znaczeniu w historii Polski – zna wiele książek dla dzieci opowiadających o czasach II wojny światowej – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia mapy myśli o tematyce wojennej – przejmuje rolę lidera w czasie przygotowywania i nagrywania audycji w formie audio lub video na temat II wojny światowej – samodzielnie konstruuje ciekawą pisemną wypowiedź – apel o pokój na świecie

	<p>trwania i najważniejszych wydarzeń; sytuacji, w których jest wykorzystywane szyfrowanie informacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna kilka metod szyfrowania wiadomości, np. alfabet Morse’a i alfabet Braille’a – recytuje fragment wiersza z pamięci – zna wybrane książki dla dzieci opowiadające o czasach II wojny światowej – udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty – wyszukuje potrzebne hasła w słowniku języka polskiego i słowniku wyrazów bliskoznacznych – uczestniczy w tworzeniu mapy myśli związanej z tematyką wojenną – uczestniczy w przygotowywaniu i nagrywaniu audycji w formie audio lub video na temat II wojny światowej <p>– słownie opisuje i porównuje emocje związane z czasem wojny i pokoju</p> <p>– samodzielnie uzupełnia i pisze zdania podsumowujące zdobyte wiadomości o II wojnie światowej</p> <p>– konstruuje pisemną wypowiedź w formie apelu o pokój na świecie skierowaną do dorosłych</p> <p>– gromadzi słownictwo tematycznie związane z bursztynem</p> <p>– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ó wymiennym</p> <p>– odkrywa i wykorzystuje reguły podczas wykonywania ćwiczeń kodowania i odkodowywania informacji, korzysta z podstawowych narzędzi matematycznych i informatycznych w życiu codziennym</p> <p>– przelicza w zakresie 100</p> <p>– dodaje i odejmuje dziesiątkami w przód i wstecz w zakresie 100, uzupełnia działania z okienkami, dostrzega i rozumie związek dodawania z odejmowaniem</p> <p>– wykonuje obliczenia wagowe, pieniężne i oblicza długość</p> <p>– porównuje liczby w zakresie 100 i stosuje znaki =, <, ></p> <p>– wskazuje miejsce jedności i dziesiątek we wskazanych liczbach</p> <p>– powiększa lub pomniejsza liczby dwucyfrowe o wskazaną wartość</p> <p>– rozpoznaje figury geometryczne i układu tangram</p> <p>– przestrzega ustalonych zasad współpracy w grupie podczas: prowadzenia doświadczeń i pracy ze słownikami; ćwiczeń utrwalających zdobyte wiadomości o II wojnie światowej; opracowania audycji; gry terenowej</p> <p>– zna wybrane miejsca pamięci narodowej</p> <p>– wie, kim była Elżbieta Zawacka i cichociemni</p> <p>– zna niektóre fakty z historii Polski z czasu II wojny światowej i z Powstania Warszawskiego, zna rolę dzieci w powstaniu</p> <p>– omawia przyrodę Bałtyku i nadmorskich plaż</p> <p>– zna warunki panujące nad morzem i w morzu, wyciąga wnioski z doświadczeń</p> <p>– analizuje materiał przyrodniczy związany z roślinami nadmorskimi</p> <p>– maluje znak Polski Walczącej zgodnie z podanym wzorem</p> <p>– planuje sposób wykonania papierowego ptaka, rysuje i wycina symbol pokoju z papieru</p> <p>– kleja i usuwa elementy tekstów, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p> <p>– posługuje się komputerem i udostępnionymi technologiami, wykonując zadania</p> <p>– rozpoznaje i śpiewa hymn Polski</p>	<p>skierowany do dorosłych – używając bogatego słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się szeroką wiedzą na temat miejsc pamięci narodowej – wykazuje się szeroką wiedzą o faktach z historii Polski w czasie II wojny światowej i z Powstania Warszawskiego oraz o roli dzieci w powstaniu, przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat przyrody Bałtyku i nadmorskich plaż, przekazuje ją w toku zajęć – bardzo sprawnie posługuje się komputerem i udostępnionymi technologiami, wykonując zadania – poprawnie i bezbłędnie gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z piłką, skokach przez skakankę, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, wykonuje tematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych – słucha i śpiewa wybrane piosenki powstańcze – wykonuje ćwiczenia ruchowe z wykorzystaniem piłek, doskonalą rzuty i chwytów oraz rzuty do celu – prowadzi piłkę nogą, omijając przeszkody, zmieniając kierunek i tempo biegu, strzela celnie do bramki – biega, łączy bieg ze skokami i z rzutem do celu; skacze jednonóż i obunóż przez skakankę; wykonuje skoki zajęcze – przestrzega reguł zespołowych gier z piłką – radzi sobie w sytuacji przegranej i gratuluje zwycięstwa drużynie przeciwnej – zna formy aktywności, które można realizować w czasie wolnym 	
<p>III krąg tematyczny: Nasze bezpieczeństwo</p>		
<p>11. W trudnych sytuacjach 12. W wolnym czasie 13. Bezpieczna droga do szkoły 14. Stosujemy poznane zasady bezpieczeństwa 15. Internetowe znajomości</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst, z uwzględnieniem intonacji i znaków interpunkcyjnych – czyta tekst z podziałem na role – wypowiada się na temat: wysłuchanego tekstu; zasad bezpiecznego spędzania wolnego czasu; bezpiecznej drogi do szkoły; obserwacji dokonanych podczas spaceru, własnych doświadczeń i obejrzanych filmów edukacyjnych – uczestniczy w rozmowie na temat: bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię na skrzyżowaniu z sygnalizacją świetlną oraz w miejscu regulowanym przez znaki poziome i pionowe – ocenia zachowanie pieszych i sytuację na jezdni na podstawie ilustracji – recytuje fragment wiersza Wandy Chotomskiej „Gdy zamierzasz przejść ulicę” i wykonuje improwizacje ruchowe do tego tekstu – wyszukuje i odczytuje wskazane fragmenty opowiadania – opowiada historyjkę obrazkową <p>– wyjaśnia pojęcie <i>alarm</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – zespołowo tworzy listę zasad bezpieczeństwa obowiązujących w czasie ewakuacji – redaguje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię – konstruuje pisemną wypowiedź na temat bezpiecznego spędzania wolnego czasu w formie opowiadania, z zachowaniem trójczłonowej kompozycji – indywidualnie tworzy i zapisuje wypowiedź i zasady dotyczące korzystania z internetu – uczestniczy w grupowym przygotowaniu i prezentacji mapy myśli o zaletach i wadach korzystania z internetu – konstruuje w grupie pytania do klasowego konkursu o ruchu drogowym, udziela na nie odpowiedzi – układa zdania z rozsypanki wyrazowej – układa i zapisuje w grupie rymowane hasła zachęcające do noszenia elementów odbłaskowych – tworzy w grupie mapę myśli do hasła <i>Bezpieczna zabawa</i> – uzupełnia zdania czasownikami, zapisuje czasowniki w odpowiedniej formie – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o czasowniku: określa czynności wykonywane przez ludzi i zwierzęta, nazywa ich emocje, zadaje pytania – rozwiązują krzyżówkę w grupie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego tekstu; zasad bezpiecznego spędzania wolnego czasu; bezpiecznej drogi do szkoły; obserwacji dokonanych podczas spaceru, własnych doświadczeń i obejrzanych filmów edukacyjnych – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie pieszych i sytuację na jezdni na podstawie ilustracji – konstruuje interesujące kreatywne opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, używając bogatego słownictwa – pisze interesujące i kreatywne opowiadanie na temat bezpiecznego spędzania wolnego czasu, z zachowaniem trójczłonowej kompozycji – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia mapy myśli o zaletach i wadach korzystania z internetu – przejmuje rolę lidera w grupowym przygotowaniu pytań do klasowego konkursu o ruchu drogowym – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zasad zachowania się w sytuacji zagrożeń związanych z trudnymi warunkami pogodowymi, pożarem, nieznanymi substancjami, urządzeniami elektrycznymi, potrafi ją przekazać w toku zajęć – samodzielnie i bezbłędnie tworzy polecenia lub sekwencje poleceń do określonego planu działania – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych (z piłką, skok w dal), przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania

	<ul style="list-style-type: none"> - określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni - kreśli linie proste na płaszczyźnie - dodaje i odejmuje wewnątrz dziesiątki w zakresie 100 (bez przekroczenia progu), dopełnia (ujmuje) do najbliższej pełnej dziesiątki; uzupełnia działania z okienkami - wykonuje obliczenia pieniężne - rozwiązuje zadania tekstowe - posługuje się nazwami kolejnych miesięcy w roku, omawia następstwa czasowe, posługuje się znakami rzymskimi od I do XII - zna zasady zachowania się na wypadek różnych sygnałów alarmowych - rozpoznaje i nazywa znaki ewakuacyjne, porusza się zgodnie z oznaczoną drogą ewakuacyjną w szkole - potrafi posługiwać się numerami alarmowymi i formułować komunikat wezwania pomocy - rozpoznaje i nazywa znaki drogowe oraz stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym - przestrzega zasad zgodnej współpracy w zespołach podczas: grupowego opracowywania mapy myśli; wyszukiwania informacji w dostępnych źródłach; grupowego wykonywania dyplomu; wspólnego układania pytań do konkursu - odszukuje na mapie świata nazwy omawianych krajów i kontynentów - uczestniczy w obserwacji ruchu ulicznego w otoczeniu szkoły - zna i omawia cztery grupy znaków drogowych, wskazuje ich cechy charakterystyczne - podaje przykłady zwierząt, roślin i grzybów, które są niebezpieczne dla człowieka - omawia niebezpieczeństwa związane z trudnymi warunkami pogodowymi, pożarem, nieznanymi substancjami, urządzeniami elektrycznymi i zna zasady zachowania się w sytuacji omówionych zagrożeń - planuje i przygotowuje w grupie dyplom, wskazuje najważniejsze elementy dyplomu - wykonuje plakat podsumowujący wyniki obserwacji w terenie - projektuje znak zakazu poruszania się na hulajnogach - zachowuje ład i porządek w miejscu pracy - korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych - tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania - zna i przestrzega zasad racjonalnego i bezpiecznego korzystania z internetu - śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech - wykonuje tematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych - wykonuje ćwiczenia ruchowe z piłką zgodnie z podanymi zasadami - przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; biega zgodnie z ustalonymi zasadami; skacze w dal z rozbiegu z lądowaniem w przysiadzie - dostosowuje strój do warunków pogody - respektuje przepisy ruchu drogowego obowiązujące pieszego - zachowuje powściągliwość w ocenie współwiczących - uczestniczy w grach i zabawach bieżnych na boisku szkolnym lub w terenie, przestrzegając ustalonych zasad 	
<p>IV krąg tematyczny: Z pół na stół</p>		
<p>16. Dzielimy się chlebem 17. Zanim pojawi się na stole</p>	<p>Uczeń: - głośno i wyraziście czyta wskazany tekst - głośno czyta wiersz z uwzględnieniem odpowiedniej intonacji, dostrzega humor w</p>	<p>Uczeń: - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanych tekstów informacyjnych; wysłuchanego opowiadania;</p>

<p>18. Kiedy piszemy <i>u</i>?</p> <p>19. Nie marnujmy jedzenia</p> <p>20. Święto plonów</p>	<p>wierszu, wskazuje pary rymujących się wyrazów</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje i prezentuje informacje na temat procesu <i>Od ziarenka do bochenka</i> – samodzielnie cicho czyta tekst informacyjny i rozwiązuje test sprawdzający jego zrozumienie – wypowiada się temat: przeczytanych tekstów informacyjnych (i wyciąga z nich wnioski); wysłuchanego opowiadania; wskazanych ilustracji; pracy rolnika i piekarza dawniej i dziś; obejrzanych filmów dydaktycznych – uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia racjonalnego wyboru produktów spożywczych na co dzień i podaje sposoby zapobiegania marnowaniu jedzenia – wyjaśnia znaczenie przysłów o chlebie – omawia wybrane tradycje polskie związane z chlebem – tworzy skojarzenia do wyrazu <i>chleb</i> – ustnie opisuje wieniec dożynkowy i redaguje notatkę, w której wyraża własne zdanie o nim – pisemnie redaguje zasady związane z szacunkiem do chleba – uczestniczy w grupowym układaniu opowiadania i je zapisuje – porządkuje zdarzenia w tekście, wskazuje wstęp i zakończenie – uzupełnia zdania o pracy rolnika – układa pytania do wywiadu z piekarzem i bierze udział w wycieczce do piekarni – uczestniczy w grupowym redagowaniu przepisów kucharskich na tanie i smaczne potrawy – uczestniczy w opracowaniu tematyki stron lapbooka, podsumowującego krąg tematyczny <i>Z pól na stół</i> – tworzy formy czasowników dokonanych, dobiera wyrazy do ich modeli – porządkuje i układa wyrazy w kolejności alfabetycznej – zna zasadę pisowni wyrazów z <i>u</i> i wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z <i>u</i>, <i>ó</i> – pisze wskazane zdanie z pamięci – układa i przeprowadza dialog na podany temat – odgrywa scenki dramatyczne na podany temat – przelicza w zakresie 100, porównuje liczby, wskazuje w liczbach jedności, dziesiątki i setki – dodaje i odejmuje w zakresie 100 (typu 37 + 8), dostrzega związek między tymi działaniami, porównuje liczby – rozwiązuje proste zadania tekstowe (m.in. za pomocą działań z okienkami) – wykonuje obliczenia zegarowe, posługuje się pojęciami <i>kwadrans</i>, <i>pół godziny</i>, <i>godzina</i>, <i>doła</i> – zapisuje i odczytuje wskazania zegarów w systemie 24-godzinnym – samodzielnie rozwiązuje zadania, które sprawdzają nabyte umiejętności: uzupełnia ciągi liczbowe, porównuje liczby, wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe, zapisuje daty różnymi sposobami – zna polskie tradycje związane z chlebem i obchodami święta plonów – współpracuje podczas wykonywania zadań i w czasie zabaw, przestrzegając ustalonych zasad 	<p>wskazanych ilustracji; pracy rolnika i piekarza dawniej i dziś; obejrzanych filmów dydaktycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i interesująco opisuje wieniec dożynkowy – przejmuje rolę lidera podczas grupowego układania opowiadania – podaje ciekawe propozycje podczas grupowego redagowania przepisów kucharskich na tanie i smaczne potrawy – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych – sprawnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia zegarowe, wykraczając poza omawiany zakres – wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich tradycji związanych z chlebem i obchodami święta plonów, potrafi tę wiedzę przekazać w toku zajęć
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie zdrowego odżywiania dla zdrowia i życia człowieka - zna różne rodzaje pieczywa, wymienia te najbardziej wskazane i potrafi uzasadnić swój wybór - przygotowuje zdrowe i estetyczne kanapki - rozumie znaczenie niesienia pomocy innym w potrzebie, potrafi podzielić się posiłkiem - właściwie zachowuje się w różnych miejscach i sytuacjach - rozpoznaje i wyróżnia pole jako ekosystem - zna drogę powstawania chleba w procesie od ziarenka do bochenka - zna nazwy zawodów związanych z procesem powstawania chleba - wie, na czym polegała praca rolnika i piekarza dawniej i jak jest dziś - zna przykłady zbóż uprawianych w Polsce, podaje produkty pochodzące ze zbóż i omawia ich walory zdrowotne - rozumie znaczenie umiętnego gospodarowania jedzeniem - wykonuje w grupie folder tematyczny „O chlebie wiem wiele...” oraz uczestniczy w projektowaniu kolejnych stron do klasowego lapbooka do tematu <i>Z pól na stół</i> - uczestniczy w tworzeniu ilustrowanego klasowego słowniczka wyrazów z <i>u</i> oraz ilustrowanej książki kucharskiej - samodzielnie wykonuje monogram litery wg własnego pomysłu oraz elementy dekoracyjne na mapie myśli i w klasowej książce kucharskiej - wykonuje plakat na temat <i>Co otrzymujemy dzięki zbożom?</i> - wykonuje wieniec dożynkowy z materiału przyrodniczego wg własnego pomysłu - korzysta z internetu jako źródła wiedzy, przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie - śpiewa piosenkę „Skarby jesieni” - tworzy improwizacje ruchowe - realizuje schematy i tematy rytmiczne - wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych - uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem - słucha muzyki ludowej i wykonuje podstawowy krok wybranego tańca - wykonuje ćwiczenia korekcyjne i gimnastyczne kształtujące prawidłową postawę ciała oraz ćwiczenia przygotowujące do gry w piłkę nożną - zna reguły gry w minipilkę nożną - uczestniczy w zajęciach ruchowych ze współzawodnictwem - współdziała ze współwiczącym na zasadach partnerstwa 	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy kreatywnie improwizacje ruchowe - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych (z piłką i ze współzawodnictwem), przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>V krąg tematyczny: Ojczyzna mała i duża</p>		
<p>21. W mojej okolicy 22. Ciekawe miejsca w Polsce 23. Skąd się wzięły koziołki? 24. Nasza mała ojczyzna 25. Polskie legendy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - głośno czyta tekst informacyjny, legendę - odczytuje propozycje tematów w miniprojekcie, podaje propozycje do siatki wiedzy na temat swojej miejscowości - wyszukuje w dostępnych źródłach informacje o symbolach Poznania - wypowiada się na temat: wysłuchanego opowiadania; zalet współpracy w zespole; działań związanych z pracą nad projektem „Ojczyzna na wyciągnięcie ręki – działam, więc poznaję” - kreatywnie tworzy zakończenie opowiadania - prezentuje przygotowane w grupie informacje na temat ciekawych miejsc w Polsce z wykorzystaniem różnych źródeł informacji i mapy Polski 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanego opowiadania; zalet współpracy w zespole; działań związanych z pracą nad projektem edukacyjnym - samodzielnie i kreatywnie tworzy zakończenie opowiadania - przejmuje rolę lidera podczas prezentowania informacji na temat ciekawych miejsc w Polsce

	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia pojęcia <i>ojczyzna, mała ojczyzna, miejscowość, okolica, region</i> oraz znaczenie wybranych powiedzeń – układa pytania do tekstu – nadaje tytuły kolejnym ilustracjom i opowiada legendę, korzystając z tych ilustracji – opracowuje w grupie i zapisuje zalety i wady miejscowości letniskowej – ustala listę działań wpływających na zwiększoną atrakcyjność swojej okolicy i podejmuje zobowiązania – tworzy hasła do współpracownika – uczestniczy w grupowym opracowaniu mapy myśli dotyczącej popularnych polskich legend – dobiera i podaje synonimy do podanych wyrazów – wykonuje ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia podmiotu i orzeczenia – określa rodzaj rzeczowników – rozwija i uzupełnia zdania, wykorzystując rzeczowniki i przymiotniki – wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię imion i tytułów utworów literackich – prezentuje w grupie scenki dramatyczne związane z przeczytanym fragmentem poznanej legendy – dodaje i odejmuje w zakresie 100 (typu 34 + 32; 57 – 32) stosując różne strategie, uzupełnia działania z okienkami – bierze udział w grze planszowej, doskonalącej umiejętności rachunkowe – rozwiązuje i układa zadania tekstowe – mierzy za pomocą linijki, szacuje długości i sprawdza szacunki, dokonując pomiaru, porównuje pomiary, zamienia jednostki – przestrzega ustalonych zasad współpracy podczas pracy i zabawy w grupie i w zespole – rozumie znaczenie skutecznej współpracy, określa jej warunki, wyciąga wnioski – przestrzega ustalonych zasad gry planszowej wykorzystanej na lekcji matematyki – słucha pogadanki na temat ekosystemu pola – wypowiada się na temat zaobserwowanych zmian w krajobrazie pola oraz na temat prac prowadzonych na polach – podaje przykłady nazw roślin i zwierząt zamieszkujących pola – wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski – wykonuje schematyczną ilustrację miasteczka zainspirowaną omawianym tekstem – uczestniczy w grupowym wykonywaniu współpracownika i przygotowaniu plakatu z wykorzystaniem różnych materiałów, utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy – wykonuje rekwizyt dla wybranej postaci z „Legendy o Warszawie i Sawie” (z zastosowaniem połączeń nierozłącznych) – przygotowuje dyplom w edytorze tekstu – śpiewa piosenkę „Co robi powietrze?” – gra schematy rytmiczne na flecie podłużnym – wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce – wykonuje ćwiczenia ruchowe przygotowujące ciało do ruchu i rozwijające różne partie mięśniowe oraz ćwiczenia równoważne bez przyborów, z przyborami i na ławeczkach – pokonuje przeszkody naturalne w marszu i w biegu, wykonuje ćwiczenia korekcyjne i równoważne, doskonalą rzuty do celu nieruchomego – realizuje marszbieg połączony z prowadzeniem nogą piłki i omijaniem przeszkód, 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje kreatywne opowiadanie legendy na podstawie ilustracji – podaje ciekawe propozycje podczas grupowego redagowania listy działań wpływających na zwiększoną atrakcyjność swojej okolicy – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych na podany temat – sprawnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania współpracownika i przygotowania plakatu na podany temat – kreatywnie wykonuje rekwizyt dla wybranej postaci z „Legendy o Warszawie i Sawie”, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i kreatywnie przygotowuje dyplom w edytorze tekstu – bezbłędnie gra schematy rytmiczne na flecie podłużnym – kreatywnie wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i
--	--	---

	podaje piłkę nogą do partnera i wykupuje ją do celu	proponuje własne ciekawe rozwiązania
VI krąg tematyczny: Jesteśmy uczniami		
<p>26. Szkoły na świecie 27. Z życia klasy 28. Patroni naszych szkół 29. Słowne zgadywanki 30. Drzewo do samego nieba – pierwsze spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta teksty informacyjne – głośno czyta opowiadanie – czyta opowiadanie z podziałem na role – wyszukuje i głośno czyta wskazane fragmenty tekstu – wypowiada się na temat: omawianej książki, ilustracji, przeczytanych testów informacyjnych i opowiadania; nauki w różnych krajach; idei zielonych szkół w Polsce i na świecie; ważniejszych faktów z życia patrona szkoły – uczestniczy w rozmowie na temat październikowych ważnych dat – udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów – uzasadnia swoją wypowiedź oceniającą zachowanie bohaterów omawianej książki – wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> – uczestniczy w grupowym przygotowaniu prezentacji szkół na świecie oraz leksykonu „Patroni naszych szkół” w formie miniprojektu – pisemnie opisuje salę lekcyjną, pamiętając o elementach opisu i jego kompozycji – gromadzi słownictwo wyrażające następstwa czasowe – konstruuje pisemnie opowiadanie z zachowaniem trójczłonowej kompozycji – opracowuje metryczkę książki, ustala, kto jest narratorem, i wskazuje jej bohaterów – układa plan wydarzeń omawianego tekstu – uzupełnia dialog właściwymi czasownikami – wie, co to jest przymiotnik, dopisuje przymiotniki do podanych rzeczowników, tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników, układa zdania opisujące – poprawnie zapisuje adres szkoły, stosuje wielką literę w nazwach miejscowości i nazwach własnych – zna i stosuje zasady zapisywania tytułów książek, rozdziałów i artykułów prasowych wielką literą – porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – wykonuje ćwiczenia językowe rozwijające kreatywne myślenie – tworzy mapę myśli o Stefanie Batorem i pisze o nim notatkę – rozwiązuje i układa słowne łamigłówki językowe – dodaje i odejmuje w pamięci liczby dwucyfrowe w zakresie 100, rozumie pojęcia liczby i cyfry, ustala liczby spełniające warunek w trakcie gier i zabaw matematycznych – rozwiązuje proste zadania tekstowe – wykonuje obliczenia pieniężne, uczestniczy w zabawie w sklep – rozpoznaje, nazywa oraz kreśli linie i odcinki równoległe – rozumie różnice w dostępie dzieci do nauki w różnych krajach na świecie – wie, kto jest patronem szkoły, i dzieli się informacjami na jego temat – wyszukuje i prezentuje informacje o królu Stefanie Batorem – ocenia zachowanie bohatera literackiego – przestrzega ustalonych zasad podczas: zespołowego konstruowania opowiadania; zabawy matematycznej; realizacji miniprojektu; wykonywania folderu i zdobywania informacji z w dostępnych źródłach – zna warstwową budowę lasu, wskazuje gatunki roślin i zwierząt, które tam występują, omawia zależności w ekosystemie leśnym – wykonuje folder przedstawiający szkołę marzeń 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianej książki, ilustracji, testów informacyjnych i opowiadania; nauki w różnych krajach; idei zielonych szkół w Polsce i na świecie; ważniejszych faktów z życia patrona szkoły – przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania prezentacji o szkołach na świecie oraz leksykonu o patronach szkół w formie miniprojektu – samodzielnie i kreatywnie tworzy opis sali lekcyjnej – samodzielnie i kreatywnie konstruuje pisemnie opowiadanie z zachowaniem trójczłonowej kompozycji – sprawnie i bezbłędnie wykonuje pamięciowe obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres

	<ul style="list-style-type: none"> – ozdabia pracę przestrzenną i wykonuje laurkę zgodnie z ustną i pisemną instrukcją – uczestniczy w zespołowym wykonywaniu projektowej skrzyni skarbów – wykonuje przestrzenną pracę plastyczno-techniczną techniką origami oraz z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – tworzy historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych razem z innymi uczniami – śpiewa piosenkę „Owieczki Kasi” – realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – biega, łącząc bieg ze skokami jednonóż i obunóż, pokonuje w biegu przeszkody naturalne, łączy bieg ze skokami i mocowaniem – skacze w dal z lądowaniem w przysiadzie podpartym – rzuca przyborami na odległość i do celu – wykonuje ćwiczenia z mocowaniem oraz równoważne z przyborem i na ławeczce – przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń gimnastycznych, zabaw i gier ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania projektowej skrzyni skarbów, proponuje ciekawe rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia historyjki opracowanej wspólnie z innymi uczniami, proponuje ciekawe rozwiązania – bezbłędnie i płynnie realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>VII krąg tematyczny: Świat wokół nas</p>		
<p>31. Kochamy drzewa 32. Jesienne liście 33. Czasami trzeba poczekać 34. Podglądamy przyrodę 35. Drzewo do samego nieba – drugie spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji o dawnych zabawach podwórkowych – głośno czyta wskazany tekst oraz wiersz z uwzględnieniem odpowiedniej intonacji i tempa – wyszukuje w tekście fragmenty opisujące drzewo w różnych porach roku i je odczytuje – wyszukuje w dostępnych źródłach informacje potrzebne do wykonania zadania – wypowiada się na temat: opowiadania, wiersza i ilustracji; zaobserwowanych jesiennych zmian w przyrodzie (i wyciąga wnioski); sposobów spędzania wolnego czasu z rodzicami; ulubionych miejsc i zabaw dziecięcych na podwórku – wyjaśnia powiedzenie <i>Są sprawy ważne i ważniejsze</i>, porządkuje hierarchię potrzeb i planów w rodzinie – tworzy kreatywną historię liścia w cyklu „Od wiosny do jesieni” – wskazuje moment przemiany zachowania głównej bohaterki opowiadania – opowiada ważniejsze wydarzenia przedstawione w książce Marii Terlikowskiej „Drzewo do samego nieba” – podaje argumenty ukazujące walory drzewa dla dzieci i dla dorosłych – uczestniczy w debacie klasowej pod hasłem <i>Wyciąć czy zostawić?</i> – ustnie opisuje liść, przestrzegając zasad konstruowania opisu – uzupełnia opis liścia kasztanowca – wskazuje bohaterów opowiadania oraz elementy humorystyczne, wyszukuje wskazane wyrazy – wykonuje ćwiczenia sprawdzające zrozumienie wiersza 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: opowiadania, wiersza i ilustracji; zaobserwowanych jesiennych zmian w przyrodzie; sposobów spędzania wolnego czasu z rodzicami; ulubionych miejsc i zabaw dziecięcych na podwórku – samodzielnie i interesująco tworzy kreatywną historię liścia w cyklu „Od wiosny do jesieni” – samodzielnie i ciekawie opowiada ważniejsze wydarzenia przedstawione w książce Marii Terlikowskiej „Drzewo do samego nieba” – samodzielnie i ciekawie tworzy ustny opis liścia, przestrzegając zasad konstruowania opisu

	<ul style="list-style-type: none"> - uzupełnia zdania, układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych - wskazuje w wierszu przymiotniki, tworzy przymiotniki do podanych rzeczowników - zamienia formy liczby mnogiej podanych rzeczowników i czasowników w podanych zdaniach i przepisuje zdania - odkodowuje zaszyfrowane hasło - wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów: z utratą dźwięczności na końcu wyrazu; z <i>rz</i> wymiennym i po spółgłoskach, zna wyjątki - uczestniczy w zabawach dramowych na podany temat - stosuje pojęcia <i>pion, poziom, kąt prosty</i> i wyszukuje przykłady w swoim otoczeniu - zna i stosuje różne sposoby obliczania sum i różnic zapisanych w jednym działaniu, dodaje liczby dwucyfrowe w zakresie 100, dopełnia do najbliższej dziesiątki, uzupełnia działania z okienkami - rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych - indywidualnie wykonuje polecenia sprawdzające umiejętności z zakresu: pomiaru długości i zapisu w formie wyrażen dwumianowanych, dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym i rozwiązywania zadań, rozkładania liczb dwucyfrowych na kilka składników - zgodnie współpracuje w zespole i w grupie, przestrzegając ustalonych zasad - potrafi polubownie rozwiązywać konflikty i klasowe problemy rówieśnicze - rozumie potrzeby drugiego człowieka, potrafi zrezygnować z własnych przyjemności na rzecz ważnych spraw i potrzeb - rozpoznaje i nazywa emocje - przestrzega zasad zgodnej, odpowiedzialnej współpracy w zespole oraz zasad obowiązujących podczas spaceru - potrafi okazać szacunek rozmówcy - rozpoznaje i określa charakterystyczne cechy wybranych gatunków drzew - obserwuje jesienne zmiany zachodzące w przyrodzie (podczas spaceru po okolicy), wyciąga wnioski - wie, dlaczego liście opadają z drzew - uczestniczy w tworzeniu mapy myśli na temat znaczenia lasu w przyrodzie - zna podstawowe zajęcia leśnika - zapoznaje się z zasobami Białowieskiego Parku Narodowego i innych chronionych lasów naturalnych - wyciąga wnioski z prowadzonych doświadczeń z wodą, czyta informacje z etykiet wód mineralnych - rozumie znaczenie drzew dla człowieka, wskazuje sytuacje związane z zagrożeniami <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje i ozdabia opaskę na głowę do podanego tematu - wyjaśnia pojęcie <i>pejzaż</i>, poznaje wybrane reprodukcje - maluje pejzaż farbami plakatowymi - wykonuje rysunek pastelami olejowymi i rysuje emotikony wg własnego pomysłu - indywidualnie przygotowuje elementy potrzebne do wykonania kolażu i wykonuje w zespole pracę plastyczno-techniczną (makiętę podwórka) <ul style="list-style-type: none"> - tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania - wyszukuje w internecie informacje potrzebne do wykonania zadania - śpiewa piosenkę „Jesienna poleczka” - realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie - słucha i rozpoznaje odgłosy wody 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie i bezbłędnie wykonuje pamięciowe obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – słucha muzyki podczas wykonywania prac plastycznych i improwizacji ruchowych – uczestniczy w zabawach i tańcach przy wybranej muzyce – pokonuje niskie przeszkody, skacze przez skakankę w miejscu, wykonuje skoki z obrotem – rzuca piłkę oburącz znad głowy i uczestniczy w grze zespołowej, przestrzegając jej reguł – pokonuje sztuczne przeszkody, łączy bieg ze skokami i przenoszeniem przyborów, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę i ćwiczenia zwinnościowe – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń gimnastycznych, zabaw i gier ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie wykonuje i ozdabia opaskę na głowę, proponuje interesujące rozwiązania – kreatywnie maluje pejzaż farbami plakatowymi – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania pracy plastyczno-technicznej (makiety podwórka), proponuje ciekawe rozwiązania – samodzielnie i bezbłędnie tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania – bezbłędnie realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>VIII krąg tematyczny: Życzliwość i zgoda</p>		
<p>36. Kto jest dobrym sąsiadem? 37. Lepiej się pogodzić 38. Nowy kolega 39. Co dodaje nam skrzydeł? 40. Rezultaty naszej pracy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta opowiadania z podziałem na role – głośno czyta fragment opowiadania, przestrzegając ustalonych kryteriów pięknego czytania, i dokonuje samooceny – wyszukuje w tekście i odczytuje fragmenty opisujące relacje sąsiedzkie – wypowiada się na temat: wysłuchanego wiersza; znaczenia dobrych relacji sąsiedzkich i rówieńniczych; emocji związanych z przeżywaniem nieporozumień z sąsiadami; zachowania bohaterów opowiadania i ilustracji; życzliwości, sposobów jej okazywania – wskazuje moment zmiany zachowania bohatera omawianego opowiadania – wyjaśnia pojęcia <i>moral</i>, <i>życzliwość</i> oraz powiedzenia nawiązujące do relacji międzyludzkich i związane ze zgodą – ustnie prezentuje swoje mocne strony, wskazuje zalety rówieśników z klasy – pisze opowiadanie, pamiętając o jego trójczłonowej kompozycji – uczestniczy w tworzeniu Kodeksu Dobrego Sąsiada oraz klasowego słownika życzliwych słów – pisemnie układa pytania do ilustracji – przekształca zdania pojedyncze w złożone za pomocą wybranych spójników, rozumie rolę przecinka w zdaniach złożonych i poprawnie go stosuje – wyszukuje w tekście wskazane czasowniki i przymiotniki, uzupełnia nimi zdania – uczestniczy w zabawie utrwalającej poznane części mowy – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające zdobyte wiadomości i umiejętności polonistyczne (rozpoznawanie czasowników, przymiotników, rzeczowników i określanie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego wiersza; znaczenia dobrych relacji sąsiedzkich i rówieńniczych; emocji związanych z przeżywaniem nieporozumień z sąsiadami; zachowania bohaterów opowiadania i ilustracji; życzliwości, sposobów jej okazywania – samodzielnie i interesująco pisze kreatywne opowiadanie, pamiętając o jego trójczłonowej kompozycji – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia Kodeksu Dobrego Sąsiada i klasowego słownika życzliwych słów

	<p>ich rodzaju, pisownia wyrazów z ó i rz wymiennymi, z zakończeniem -ów), dokonuje samooceny swojej pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> - odgrywa scenki dramatyczne utrwalające prawidłowe relacje sąsiedzkie - dodaje i odejmuje w zakresie 100, zapisuje działania w tabeli, uzupełnia działania z okienkami - wykorzystuje gry i zabawy matematyczne doskonalące rachunek pamięciowy w poznanym zakresie liczbowym - tworzy własne opowiadania matematyczne - wykonuje obliczenia pieniężne, rozmienia banknoty - rozwiązuje złożone zadania tekstowe, zapisuje działanie w jednym zapisie - układa treść zadania, pytania i działania do przeczytanych tekstów matematycznych - ocenia zachowanie bohaterów literackich - dokonuje samooceny i oceny pracy zespołu klasowego - rozumie konsekwencje złych relacji sąsiedzkich oraz zna sposoby pokojowego rozwiązywania konfliktów - zna i wskazuje swoje mocne strony - przestrzega zasad zgodnej współpracy w parach, w grupie oraz podczas zabaw dydaktycznych - słucha informacji na temat wód występujących na Ziemi, zna rodzaje wód - analizuje schemat prezentujący zbiorniki i ciekły wodne w Polsce - prowadzi doświadczenia na temat „Woda rzeźbi teren” - wykonuje w parze rysunek do plakatu - wykonuje odznakę z różnych materiałów <ul style="list-style-type: none"> - programuje proste sytuacje lub historyjki - posługuje się komputerem i udostępnioną technologią, wykonując zadania - śpiewa piosenkę „W deszczowym rytmie” - poznaje budowę i rozpoznaje brzmienie altówki i wiolonczeli - gra schematy rytmiczne na flecie - przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń zwinnościowych - wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego - biega, skacze, rzuca piłkę oburącz różnymi sposobami - wykonuje charakterystyczne elementy gier zespołowych z piłką, przestrzegając ustalonych zasad współpracy - przestrzega reguł gier i zabaw bieżnych z elementami goniwki i ucieczki 	<ul style="list-style-type: none"> - przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych utrwalających prawidłowe relacje sąsiedzkie - sprawnie i bezbłędnie wykonuje pamięciowe obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i kreatywnie tworzy opowiadanie matematyczne - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, zapisuje działanie w jednym zapisie <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie wyciąga trafne wnioski z doświadczenia <ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie wykonuje odznakę, proponuje interesujące rozwiązania - kreatywnie programuje złożone sytuacje lub historyjki <ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie i płynnie gra schematy rytmiczne na flecie <ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>IX krąg tematyczny: W listopadowym nastroju</p>		
<p>41. Pozostaną w naszych wspomnieniach 42. Dziewczynka z parku – pierwsze spotkanie z lekturą 43. Nasz hymn narodowy 44. Walka o niepodległość 45. Świętujemy niepodległość</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela - czyta i słucha tekstów informacyjnych o historii odzyskania przez Polskę niepodległości - głośno czyta wiersz - wypowiada się na temat: omawianego opowiadania, wiersza i samodzielnie przeczytanej książki; sposobów okazywania pamięci zmarłym oraz oddawania czci poległym za ojczyznę; zachowania właściwej postawy wobec polskich symboli narodowych; powodu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianego opowiadania, wiersza i samodzielnie przeczytanej książki; sposobów okazywania pamięci zmarłym oraz oddawania czci poległym za ojczyznę; zachowania właściwej postawy wobec polskich symboli narodowych; powodu ustanowienia Narodowego Święta Niepodległości w dniu 11 listopada

	<ul style="list-style-type: none"> – zna nazwy stanów skupienia wody – omawia schemat krążenia wody w przyrodzie – wyjaśnia, jak powstaje wiatr i w jaki sposób wpływa na krążenie wody na podstawie obserwacji doświadczenia – rozumie konieczność ochrony i dbania o czystość wód – zna różne rodzaje opadów atmosferycznych – rozumie znaczenie zdobywania informacji o pogodzie – wykonuje w grupie karty do albumu o miejscach pamięci narodowej w najbliższej okolicy – przygotowuje elementy potrzebne do wykonania eksponatów na wystawę klasową – wykonuje kotylion i symbole narodowe (z wykorzystaniem połączeń nierozłącznych) – uczestniczy w grupowym opracowaniu i wykonaniu programu projektu obchodów 11 listopada w szkole i miejscowości w formie plakatu – przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykorzystując ćwiczone umiejętności – tańczy kujawiaka, wykonując ćwiczone układy ruchowe – gra na flecie schematy rytmiczne i zwrotki piosenki – słucha pieśni patriotycznych związanych z Józefem Piłsudskim i Pierwszą Brygadą Legionów Polskich – rzuca, podaje piłkę jednorącz do partnera i celu nieruchomego, łączy bieg z przenoszeniem i chwytaniem przyborów, czołga się – respektuje przepisy, wykonując prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką – respektuje reguły zabaw i gier ruchowych 	<p>zajęciach i potrafi ją przekazać w toku zajęć</p> <p>– wykazuje się bogatą wiedzą na temat przyczyn powstawania wiatru i jego wpływu na krążenie wody, potrafi ją przekazać w toku zajęć</p> <p>– kreatywnie wykonuje w grupie projekt plakatu związany z obchodami 11 listopada, proponuje interesujące rozwiązania</p> <p>– samodzielnie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykraczając poza ćwiczone umiejętności</p> <p>– bezbłędnie i płynnie gra na flecie schematy rytmiczne i zwrotki piosenki</p> <p>– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania</p>
<p>X krąg tematyczny: Dawniej i dziś</p>		
<p>46. Polegać jak na Zawiszy 47. Przed wiekami 48. Ciągle pada, kropi, mży 49. Burza czasem nas oburza 50. Turniej rycerski</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji na temat ekwipunku średniowiecznego rycerza – głośno czyta wiersz z odpowiednią intonacją głosu – cicho czyta tekst i wykonuje na jego podstawie ćwiczenia – głośno i cicho czyta tekst opowiadania, wyszukuje w nim wskazane wyrazy i zdanie – wyszukuje w dostępnych źródłach informacje potrzebne do wykonania zadania – wypowiada się na temat: przeczytanego wiersza, opowiadania i tekstów informacyjnych; Zawiszy Czarnego i rycerskich zachowań w dawnych czasach i współcześnie; udziału rycerzy w turniejach; ortogramów – omawia wygląd stroju galowego służb mundurowych – ustnie opisuje listopadową pogodę (potocznie i poetycko) 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanego wiersza, opowiadania i tekstów informacyjnych; Zawiszy Czarnego i rycerskich zachowań w dawnych czasach i współcześnie; udziału rycerzy w turniejach – konstruuje ciekawy i spójny opis listopadowej pogody, stosując słownictwo potoczne i poetyckie – pisemnie konstruuje kreatywny dalszy ciąg opowiadania, używając bogatego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia znaczenie powiedzeń związanych z rycerskością – ustnie i pisemnie tworzy opis tarczy rycerskiej – pisze odpowiedzi na pytania na podstawie wiersza – układa i pisze dalszy ciąg opowiadania – tworzy i zapisuje zasady rycerskiego zachowania – układa i zapisuje wyrazy oraz zdania z rozsypanek sylabowych – tworzy rodzinę wyrazu <i>rycerz</i> – rozpoznaje i dobiera przymiotniki do rzeczowników – zapisuje przymiotniki w związku z rzeczownikiem, określa ich rodzaj w liczbie pojedynczej, tworzy formy liczby mnogiej – porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – wskazuje spółgłoski miękkie w wyrazach, dzieli wyrazy na sylaby – zna pisownię głoski <i>ń</i> w różnych pozycjach – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>rz</i> niewymiennym, pisze zdanie z pamięci – dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, dopełnia liczby do 100, porównuje liczby, uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – koduje informacje, odczytuje, tworzy i analizuje diagramy słupkowe, zapisuje dane z diagramów – rysuje i układa figury symetryczne, wskazuje oś symetrii, rysuje figury w powiększeniu – wykonuje zadania samokontrolne: dodaje i odejmuje w zakresie 100, rozwiązuje zadanie złożone, uzupełnia działania z okienkami, rysuje wzory symetryczne – rozwiązuje zagadki matematyczne wymagające dodawania i odejmowania – ocenia zachowanie bohatera literackiego oraz rycerskich postaw w dawnych czasach i współcześnie w odniesieniu do wybranych wartości – wie, kim był Zawisza Czarny – przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy w grupie, wywiązuje się z powierzonych ról – słucha informacji na temat burzy; wie, jak powstaje piorun i potrafi bezpiecznie się zachować w czasie burzy – wyciąga wnioski z doświadczenia prezentującego zjawisko elektryzowania się przedmiotów, wskazuje wady i zalety – wykonuje rysunek: do wiersza; na podstawie cicho przeczytanego tekstu; na podany temat – ozdabia tarczę i miecz z tektury, wycina potrzebne elementy zgodnie z podaną instrukcją – omawia nastrój jesiennych pejzaży, wyróżnia w obrazach walory (barwę, kształt, światło i cień) – wykonuje z tektury tarczę i miecz (z wykorzystaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych) – wykonuje w grupie most ortograficzny (z wykorzystaniem połączeń nierozłącznych) – przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykorzystując ćwiczone umiejętności – śpiewa piosenkę „Na moście w Awinionie” – poznaje dawne tańce dworskie, wykonuje kroki gawota – zna chwyt fletowy <i>c1</i>, gra na flecie gamę C-dur i melodię „Mam chusteczkę haftowaną” – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe, biega, pokonując przeszkody, mocuje się i rzuca do celu 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – trafnie ocenia zachowanie bohatera literackiego oraz rycerskich postaw w dawnych czasach i współcześnie w odniesieniu do wybranych wartości – wie, kim był Zawisza Czarny, potrafi tę wiedzę przekazać w toku zajęć – wyciąga trafne wnioski z prowadzonych doświadczeń prezentujących zjawisko elektryzowania się przedmiotów – kreatywnie wykonuje w grupie most ortograficzny, proponując interesujące rozwiązania – samodzielnie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykraczając poza ćwiczone umiejętności – bezbłędnie i płynnie gra na flecie gamę C-dur i melodię „Mam chusteczkę haftowaną”
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy – utrzymuje równowagę w różnych pozycjach – doskonali podania i chwyt piłki jednoręcz i oburęcz różnymi sposobami, prawidłowo wykonując elementy gier zespołowych – uczestniczy w grach i zabawach ze współzawodnictwem – przestrzega ustalonych zasad i reguł współpracy, zachowuje właściwą postawę wobec wygranej i przegranej 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p style="color: green;">XI krąg tematyczny: Co nam w sercu gra</p>		
<p>51. Okazujemy wdzięczność 52. Nie warto się poddawać 53. Dziewczynka z parku – drugie spotkanie z lekturą 54. Nie traćmy głowy 55. Rozwijamy wyobraźnię</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w różnych źródłach wyjaśnienia wskazanych związków frazeologicznych oraz informacje o znanych Polakach, którzy osiągnęli sukces – korzysta ze słowników i encyklopedii – wyszukuje i czyta potrzebne fragmenty omawianej książki Barbary Kosmowskiej „Dziewczynka z parku” – czyta opowiadanie z podziałem na role – wykonuje polecenia sprawdzające ciche czytanie ze zrozumieniem, układa pytania do tekstu i udziela odpowiedzi – wypowiada się na temat: wiersza, omawianej książki, opowiadania i ilustracji; celów związanych z realizacją swoich zainteresowań i marzeń – omawia wybrane dzieła abstrakcjonisty Wassilego Kandinskiego, dzieli się wrażeniami, rozumie znaczenie pojęcia <i>abstrakcja</i> – omawia zachowanie bohaterki i wskazuje moment zmiany jej zachowania – wyjaśnia znaczenie związków frazeologicznych z wyrazem <i>głowa</i> – wskazuje cechy przydatne w czasie realizacji marzeń, pojawiające się przeszkody i uczucia towarzyszące pokonywaniu przeszkód – dobiera tytuły do ilustracji przedstawiających zajęcia głównych bohaterów książki – tworzy kreatywne opowiadanie zainspirowane obrazem – pisemnie konstruuje dalszy ciąg opowiadania – poprawnie stosuje wyrazy określające następstwa czasowe – uzupełnia zdania na temat rysunku i omawianych związków frazeologicznych – pisze wypowiedź na podstawie tekstu i ilustracji – zamienia zdania pojedyncze na złożone z zastosowaniem podanych spójników i je zapisuje – rozpoznaje i nazywa rodzaje zdań – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ó</i> wymiennym i niewymiennym – porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej i drugiej litery – odgrywa scenki dramatyczne związane z omawianymi związkami frazeologicznymi i przedstawiające sytuacje odpowiednie do okazywania wdzięczności – oblicza iloczyn w obrębie tabliczki mnożenia, uzupełnia okienka, intuicyjnie stosuje prawo rozdzielności mnożenia względem dodawania – wykonuje ćwiczenia doskonalące technikę pamięciowego obliczania iloczynów w zakresie 50 – odkrywa zasady tworzenia serii, układa własne serie – zna i stosuje pojęcia <i>czynniki, iloczyn</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wiersza, omawianej książki, opowiadania i ilustracji; celów związanych z realizacją swoich zainteresowań i marzeń – wykazuje się bogatą wiedzą na temat omawianego obrazu i potrafi tę wiedzę przekazać w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyjaśnia związki frazeologiczne z wyrazem <i>głowa</i> – pisze kreatywny dalszy ciąg opowiadania, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje pisemną wypowiedź na podstawie tekstu i ilustracji – przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych związanych z omawianymi związkami frazeologicznymi i przedstawiające sytuacje odpowiednie do okazywania wdzięczności – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające

	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje działania mnożenia w zakresie 50 do ilustracji – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i zegarowych – wie, jak należy się zachować w stosunku do osób przeżywających trudne chwile – ocenia zachowanie bohaterów literackich oraz postępowanie własne i innych osób w odniesieniu do czynienia dobra i okazywania wdzięczności – przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych i konstrukcyjnych – nazywa podstawowe narządy i układy w ciele człowieka – wykonuje obraz techniką mokre w mokrym, nazywa kształty, walory barw, wskazuje barwy podstawowe i pochodne – wykonuje wg własnego pomysłu pracę przestrzenną rozwijającą wyobraźnię i umiejętności konstrukcyjne – wykonuje sylwetkę zwierzęcia z papieru techniką origami – przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykorzystując ćwiczone umiejętności – śpiewa piosenkę „Jak rozmawiać trzeba z psem” – wykonuje akompaniament rytmiczny gestodźwiękami – realizuje partyturę rytmiczną odgłosami – gra na flecie melodię „Siedzi sobie zając pod miedzą” – prawidłowo wykonuje zmiany podczas sztafety wahadłowej z kozłowaniem i toceniem piłki w biegu, rzuca piłkę do celu – wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, reaguje na sygnały podczas zabawy bieżnej – skacze przez skakankę w miejscu i w biegu – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych oraz ustalonych zasad współzawodnictwa 	<p>obliczeń pieniężnych, wagowych i zegarowych</p> <ul style="list-style-type: none"> – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, zachowanie własne i innych osób w odniesieniu do czynienia dobra i okazywania wdzięczności – samodzielnie i kreatywnie wykonuje pracę przestrzenną rozwijającą wyobraźnię i umiejętności konstrukcyjne, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykraczając poza ćwiczone umiejętności – bezbłędnie i płynnie gra na flecie melodię „Siedzi sobie zając pod miedzą” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności, i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XII krąg tematyczny: Dbamy o siebie i innych</p>		
<p>56. Skąd się wzięły pierniki? 57. Mleczny zawrót głowy 58. Dzieci z Bullerbyn – pierwsze spotkanie z lekturą 59. W oczekiwaniu na Świętego Mikołaja 60. Sprawdzamy, co potrafimy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela – wyszukuje informacje o mleku w dostępnych źródłach i wspólnie tworzy mapę myśli – wypowiada się na temat: wysłuchanej legendy o toruńskich piernikach; opowiadania; fragmentów omawianej książki; konieczności dbania o siebie i innych – omawia sposób wykonania w zespole regionalnej książeczki kucharskiej w formie miniprojektu, opracowuje ją i prezentuje efekt tej pracy – wyjaśnia pojęcie <i>legenda</i> i rozumie pojęcia <i>fundacja</i>, <i>wolontariat</i>, <i>UNICEF</i> – wskazuje bohaterów i główne wydarzenia opisane w książce Astrid Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, uzupełnia metryczkę – zapisuje odpowiedzi na pytania do tekstu literackiego – układa i zapisuje pytania do głośno przeczytanego tekstu informacyjnego – porządkuje wydarzenia w omawianym tekście, ustala kolejne czynności wykonywane podczas pieczenia pierników, dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe – wspólnie redaguje notatkę na podstawie poznanych fragmentów omawianej książki – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające zrozumienie opowiadania – łączy zdania pojedyncze w złożone za pomocą spójników, stosuje przecinek przed spójnikiem <i>ale</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanej legendy o toruńskich piernikach; opowiadania; fragmentów omawianej książki; konieczności dbania o siebie i innych – przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w zespole regionalnej książeczki kucharskiej, proponując ciekawe rozwiązania i interesująco ją prezentuje

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy i zapisuje wyrazy z sylabą <i>ser</i> i skojarzenia do wyrazu <i>Mikołaj</i> - wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z <i>ch</i> (na końcu i wymieniające się na <i>sz</i>) - stosuje wielką literę w tytułach, imionach, nazwiskach i nazwach geograficznych - wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię czasowników z zakończeniami <i>-uje, -uję, ują</i> - samodzielnie wykonuje polecenia samokontrolne: czyta ze zrozumieniem, rozpoznaje części mowy, poprawnie zapisuje wyrazy z <i>rz</i> i <i>ź</i>, ustala kolejność alfabetyczną wyrazów, tworzy zdania złożone, określa rodzaj wyrazów (rzeczownik z przymiotnikiem) - mnoży i dzieli w zakresie 50, stosuje prawo przemienności mnożenia względem dodawania i wykorzystuje nawiasy w działaniach matematycznych, uzupełnia działania z okienkami - stosuje pojęcia <i>podział po równo</i> i <i>na równe części</i>, zapisuje działania dzielenia do omawianych sytuacji - poprawnie używa pojęć <i>czynniki, iloczyn</i> - układa działania mnożenia do ilustracji - rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych - przestrzega ustalonych zasad współpracy w parze podczas tworzenia plakatu, stron do regionalnej książki kucharskiej oraz zabaw dydaktycznych - wie, czym jest piramida zdrowego żywienia i na czym polega zdrowy styl życia dzieci - uczestniczy w konkursie wiedzy o zdrowym odżywianiu - przygotowuje w grupie dzienny jadłospis - uczestniczy w warsztatach kulinarnych z udziałem przedstawicieli rodziców - rozumie wartość dbania o siebie i o innych - ozdabia książeczkę kucharską wg własnego pomysłu i łączy jej elementy (za pomocą połączeń rozłącznych) - uczestniczy w grupowym tworzeniu schematu miejsca akcji omawianej książki w formie plakatu - wykonuje w grupie plakat związany ze zbiórką charytatywną - prezentuje wynik swojej pracy wykonanej na komputerze - śpiewa piosenkę „Andrzejkowe wróżby” - realizuje partyturę rytmiczną z akompaniamentem do piosenki - gra na flecie melodię „Mało nas” - biega i wykonuje elementy ćwiczeń zwinnościowych i równoważnych w grach i zabawach - wykonuje ćwiczenia przewidziane w teście sprawdzającym gibkość - przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń - przestrzega ustalonych reguł gier i zabaw 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych - wykazuje się bogatą wiedzą na temat piramidy zdrowego żywienia i zdrowego stylu życia dzieci, przekazuje ją w toku zajęć - przejmuje rolę lidera podczas tworzenia schematu miejsca akcji omawianej książki, proponuje interesujące rozwiązania - bezbłędnie i płynnie gra na flecie melodię „Mało nas” - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	---

XIII krąg tematyczny: Pomagamy

<p>61. Sztuka zapraszania 62. Pomagamy innym w potrzebie 63. Głodne ptaki 64. Dzieci z Bullerbyn – drugie spotkanie z lekturą 65. Dzieci z Bullerbyn – trzecie spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta tekst z podziałem na role – głośno i cicho czyta opowiadanie – cicho czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania – wyszukuje informacje w celu utworzenia klasowego atlasu ptaków zimujących w Polsce – wypowiada się na temat: omawianej książki, opowiadania i czytanych tekstów; znaczenia wywiązywania się z obowiązków domowych; konieczności pomagania innym; niesienia pomocy ptakom w czasie zimy – uczestniczy w rozmowie na temat zwyczaju pisania listów, zna elementy charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi – wskazuje plusy i minusy związane z wolontariatem w najbliższym środowisku – zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania związane z omawianym rozdziałem książki Astrid Lindgren „Dzieci z Bullerbyn” – recytuje z pamięci rymowaną ortograficzną – wyjaśnia pojęcia <i>wolontariat</i>, <i>działalność charytatywna</i> – opisuje i ocenia zachowanie bohaterów książki – uczestniczy w zbiorowym tworzeniu mapy przyjaciół w środowisku lokalnym w ramach projektu – indywidualnie redaguje i pisze zaproszenie, zna i stosuje jego konieczne elementy i zasady pisowni zwrotów grzecznościowych – indywidualnie pisze kreatywne rozwinięcie omawianego opowiadania – tworzy pisemną wielozdaniową wypowiedź na temat wydarzeń i dawnych zabaw dziecięcych – indywidualnie pisze list do bohaterów książki, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą – uzupełnia plan wydarzeń i ustnie opowiada przygody Svippa – uzupełnia zdania, ustala cechy postaci, tworząc portret bohatera książki – tworzy mapę myśli, utrwalając zasady pisowni wyrazów z <i>ch</i> – stosuje wielką literę w imionach – mnoży i dzieli w zakresie 50, dostrzega związek dzielenia z mnożeniem, uzupełnia działania z okienkami – zna i wykorzystuje różne sposoby obliczania iloczynów w zakresie tabliczki mnożenia – stosuje pojęcia <i>iloraz</i>, <i>dzielna</i>, <i>dzielnik</i> – rozwiązuje i układa zadania tekstowe z wykorzystaniem ilustracji, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i kalendarzowych – wykonuje obliczenia zegarowe w grze planszowej – zna organizacje, instytucje i fundacje charytatywne w najbliższym otoczeniu i rozumie wartość niesienia pomocy potrzebującym – ocenia zachowanie bohaterów literackich – rozumie znaczenie wywiązywania się z powierzonych obowiązków domowych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianej książki, opowiadania i czytanych tekstów; znaczenia wywiązywania się z obowiązków domowych; konieczności pomagania innym; niesienia pomocy ptakom w czasie zimy – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>wolontariat</i>, <i>działalność charytatywna</i> – trafnie ocenia zachowanie bohaterów książki i uzasadnia swoją wypowiedź – przejmuje rolę lidera podczas zbiorowego tworzenia mapy przyjaciół w środowisku lokalnym, wykazuje się bogatą wiedzą na ten temat – pisze kreatywne rozwinięcie opowiadania, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje pisemną wypowiedź na temat dawnych zabaw dziecięcych, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i kalendarzowych – wykazuje się bogatą wiedzą na temat organizacji, instytucji i fundacji charytatywnych w najbliższym otoczeniu, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, zachowanie własne i innych osób w odniesieniu do czynienia dobra
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonywania zadania - podaje zasady dbania o zdrowie - rozumie znaczenie systematycznego kontrolowania stanu zdrowia - bierze udział w obserwacjach przyrodniczych, rozpoznaje i nazywa ptaki pozostające w Polsce na zimę, wie, w jaki sposób i czym można je dokarmiać - wykonuje i ozdabia zaproszenie, wykorzystując różne materiały plastyczne - wykonuje kartkę do klasowego atlasu ptaków zimujących w Polsce - rysuje i ozdabia sylwetkę bohatera książki - wykonuje lapbook związany z omawianą książką zgodnie z podaną instrukcją, z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych oraz zachowuje ład i porządek w miejscu pracy - wykonuje karmnik z materiałów przyrodniczych - koduje z wykorzystaniem bloków na płycie CD - rozumie pojęcie <i>kanon</i>, wykonuje kanony: wokalny, instrumentalny, ruchowy - śpiewa kanon „Panie Janie” i gra na flecie gamę w kanonie - wykonuje podania i chwytaki piłki różnymi sposobami, rzuty oburącz do kosza z miejsca i elementy gier zespołowych z piłką, w tym koszykówki - biega, przenosząc małe przybory, rzuca kółkiem ringo do partnera i do celu - przestrzega reguł gier zespołowych i zabaw z piłką 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje się bogatą wiedzą na temat ptaków pozostających w Polsce na zimę i przekazuje ją w toku zajęć - samodzielnie i kreatywnie wykonuje zaproszenie, proponuje interesujące rozwiązania - samodzielnie i kreatywnie wykonuje lapbook związany z omawianą książką, proponując ciekawe rozwiązania - bezbłędnie i samodzielnie koduje z wykorzystaniem bloków na płycie CD - bezbłędnie i płynnie gra na flecie gamę w kanonie - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XIV krąg tematyczny: W oczekiwaniu na Boże Narodzenie</p>		
<p>66. Świąteczne zwyczaje w różnych krajach 67. Uważnie czytamy 68. Niezwykłe święta 69. Życzenia się spełniają 70. Klasowa Wigilia</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha czytanego opowiadania - głośno czyta tekst informacyjny - głośno czyta wiersz i tekst z lukami w wyrazach i porządkuje wyrazy w zdaniach - grupowo wyszukuje w dostępnych źródłach informacje o tradycjach bożonarodzeniowych w różnych krajach, prezentuje je i tworzy mapę myśli - wypowiada się na temat: tekstu informacyjnego, opowiadania, wiersza; różnych sposobów składania życzeń - wskazuje warunki czytania ze zrozumieniem - wyjaśnia pojęcia <i>wiersz</i>, <i>poezja</i> i <i>rymowanka</i> - ocenia zachowanie bohaterów opowiadania i wskazuje ich konsekwencje - udziela odpowiedzi na pytania do tekstu informacyjnego - układa pytania do tekstu i wyszukuje w nim informacje, które są odpowiedzią na postawione pytania - wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie ze zrozumieniem, układa pytania i odpowiedzi - wykonuje kreatywne ćwiczenie redakcyjne w ramach projektu - indywidualnie redaguje poetyckie życzenia skierowane do bliskich, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą - uzupełnia podpisy lub ilustracje związane z obchodami świąt Bożego Narodzenia w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: tekstu informacyjnego, opowiadania, wiersza; różnych sposobów składania życzeń - samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>wiersz</i>, <i>poezja</i> i <i>rymowanka</i> - trafnie ocenia zachowanie bohaterów opowiadania i uzasadnia swoją wypowiedź - kreatywnie i ciekawie redaguje poetyckie życzenia skierowane do bliskich, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą - przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia gry planszowej, utrwalającej wiadomości o poznanych częściach mowy, wykazując się bogatą wiedzą na ten temat

	<p>Bullerbyn</p> <ul style="list-style-type: none"> - tworzy skojarzenia i rodziny podanych wyrazów - konstruuje w grupie grę planszową, utrwalającą wiadomości o rzeczowniku, czasowniku i przymiotniku - zapisuje nazwy państw i imiona wielką literą - przestrzega ustalonych zasad gry „Boże Narodzenie w różnych krajach” - przygotowuje i uczestniczy w uroczystej Wigilii klasowej, składa życzenia - przygotowuje w grupie polecenia i pytania do quizu o tematyce bożonarodzeniowej - mnoży i dzieli w zakresie 100, potrafi stosować w obliczeniach rozdzielność mnożenia względem dodawania, uzupełnia działania z okienkami - stosuje pojęcia <i>tyle razy więcej, tyle razy mniej</i> - układa zadania tekstowe do ilustracji i do opowiadania matematycznego, w tym wymagające obliczeń pieniężnych - buduje lub rysuje na sieci kwadratowej figury w powiększeniu i pomniejszeniu - wykonuje ćwiczenia przygotowujące do rozumienia pojęcia <i>pole figury</i> - wykorzystuje umiejętności rachunkowe w trakcie gry planszowej - zna tradycje bożonarodzeniowe w Polsce i w omawianych krajach - rozumie znaczenie tradycji składania życzeń z różnych okazji - ocenia zachowanie bohaterów literackich - przestrzega ustalonych zasad podczas ozdabiania choinki oraz prac dydaktycznych w grupie i zespole - bierze udział w zorganizowaniu Wigilii klasowej, składa życzenia z okazji świąt - uczestniczy w prowadzeniu doświadczeń i w obserwacjach związanych z powstawaniem i rozchodzeniem się dźwięków, wyciąga wnioski - maluje farbami plakatowymi wymarzoną choinkę - ozdabia okolicznościową kartę z życzeniami różnymi materiałami plastycznymi - ozdabia klasową choinkę zgodnie z podaną instrukcją - maluje pejzaż barwami kojarzonymi ze świątami - wykonuje z papieru kartkę okolicznościową - wykonuje w grupie papierowe ozdoby choinkowe - pracuje z tabelą, używa indeksu górnego (formatuje zapis minut przy godzinach) - śpiewa piosenkę „Kołędowy czas” i kolędę „Pójdźmy wszyscy do stajenki” - rozpoznaje metrum i rytm kolęd - gra na flecie kolędę „Lulajże, Jezuniu” - śpiewa poznane pastorałki i kolędy podczas Wigilii klasowej - bierze udział w biegach ze współzawodnictwem, właściwie reaguje na umówione sygnały - biega na śniegu, łączy bieg z przenoszeniem małych przedmiotów i jazdą na sankach, wykonuje rzuty do celu - przyjmuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń zapobiegających wadom postawy - prawidłowo reaguje na wygraną i przegraną własną i przeciwników - respektuje reguły gier i zabaw oraz zasady bezpieczeństwa w trakcie zajęć na śniegu 	<ul style="list-style-type: none"> - przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w grupie poleceń i pytań do quizu o tematyce bożonarodzeniowej - wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji bożonarodzeniowych w Polsce i w omawianych krajach, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć - trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, zachowanie własne i innych w odniesieniu do czynienia dobra - samodzielnie pracuje z tabelą, poprawnie używa indeksu górnego - bezbłędnie i płynnie gra na flecie „Lulajże, Jezuniu” - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	---

XV krąg tematyczny: Witamy Nowy Rok

<p>71. Z Nowym Rokiem żwawym krokiem 72. Leśny bal 73. Noworoczne postanowienia 74. O psie, który jeździł koleją – pierwsze spotkanie z lekturą 75. Noworoczne zabawy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha krótkiej historii menueta – głośno czyta wiersz i tekst ortograficzny, wyszukuje w nim wskazane wyrazy – wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie ze zrozumieniem – wyszukuje informacje o karnawale i ciekawostki o psach w dostępnych źródłach – wypowiada się na temat: wiersza, opowiadania; oczekiwań związanych z nadejściem nowego roku; zwyczajów i tradycji noworocznych w Polsce i na świecie <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie na temat kłamstwa i jego konsekwencji, nazywa uczucia osoby kłamiącej i okłamywanej – dzieli się wrażeniami po przeczytaniu pierwszych rozdziałów książki Romana Pisarskiego „O psie, który jeździł koleją”, ustala miejsca akcji, wskazuje je na mapie – wyjaśnia powiedzenie <i>Z Nowym Rokiem żwawym krokiem</i> i przysłowia dotyczące kłamstwa – układa kreatywne zakończenie opowiadania – zapisuje indywidualne i podejmuje klasowe postanowienia noworoczne w opracowanych kalendarzach – pisze zakończenia zdań na podstawie omawianego wiersza – porządkuje i zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – tworzy rodziny wyrazów – sporządza metryczkę omawianej książki, stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach i tytułach – przepisuje wskazany fragment książki, stosuje cudzysłów w cytatach – tworzy czasowniki od rzeczowników i je zapisuje – wykonuje ćwiczenia utrwalające znajomość reguł ortograficznych (w tym pisownię wyrazów z <i>ó</i> wymiennym i niewymiennym) – mnoży i dzieli w poznany zakresie liczbowym, korzysta w obliczeniach ze związku mnożenia z dzieleniem – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe <ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia <i>godzina, kwadrans, minuta, sekunda</i> i wykonuje proste obliczenia związane z czasem – rozwiązuje zadania wymagające obliczeń zegarowych, wyciąga wnioski – zna nazwy dni tygodnia i kolejnych miesięcy, potrafi zapisać miesiące znakami rzymskimi – posługuje się kalendarzem i wykonuje obliczenia kalendarzowe – przelicza pieniądze w różnych walutach <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wykonuje polecenia sprawdzające umiejętności w zakresie: dodawania i odejmowania liczb dwucyfrowych, mnożenia i dzielenia liczb w zakresie 100, znajomości kolejnych nazw miesięcy i zapisywania dat różnymi sposobami, obliczania czasu, powiększania figury, rozwiązywania zadań tekstowych – zna tradycje i zwyczaje noworoczne w Polsce i na świecie, w tym tradycje organizowania balów karnawałowych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wiersza, opowiadania; oczekiwań związanych z nadejściem nowego roku; zwyczajów i tradycji noworocznych w Polsce i na świecie <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie <i>Z Nowym Rokiem żwawym krokiem</i> i przysłowia dotyczące kłamstwa – kreatywnie i ciekawie redaguje zakończenie opowiadania <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń zegarowych <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie przelicza pieniądze w różnych walutach <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji noworocznych w Polsce i w omawianych krajach, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczenie prawidłowych relacji koleżeńskich, uczciwości i odpowiedzialności za swoje słowa i czyny – podejmuje postanowienia związane z pracą nad sobą – szanuje zdanie rówieśników – przestrzega zasad zgodnej i twórczej współpracy w grupie – omawia mapę administracyjną Polski, wskazuje na niej swoją miejscowość, województwo i jego stolicę – maluje farbami plakatowymi portrety Starego i Nowego Roku, wskazuje i nazywa barwy ciepłe i zimne – wycina i ozdabia maskę karnawałową, zachowuje ład i porządek podczas tej pracy – wykonuje i ozdabia kalendarze dotyczące indywidualnych i klasowych postanowień – wykonuje sylwetkę psa w formie kukielki, wykorzystując materiały tekstylne – wykonuje dekoracje i kotylion na klasowy bal karnawałowy zgodnie z podaną instrukcją oraz magiczne nakrycie głowy wg własnego pomysłu – poznaje elementy pracy z arkuszem kalkulacyjnym i odszukuje adresy komórek – wyszukuje w internecie informacje o karnawale – śpiewa piosenkę „Wybieramy się na bale” – tańczy z samodzielnie wykonaną muzyczną maską karnawałową – realizuje partyturę rytmiczną – biega, łączy bieg z przenoszeniem przyborów, kozłowaniem lub przetaczaniem piłki – biega na śniegu, pokonuje przeszkody, przenosi przedmioty, wykonuje przeskoki, rzuca do celu ruchomego i nieruchomego – wykonuje ćwiczenia z piłką rehabilitacyjną w różnych pozycjach – rozumie potrzebę kształtowania prawidłowej postawy ciała, organizuje i wykonuje ćwiczenia w grupie – przestrzega ustalonych reguł gier i zabaw oraz zasad bezpieczeństwa podczas zajęć na śniegu 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i kreatywnie maluje farbami plakatowymi portrety Starego i Nowego Roku – zna elementy pracy z arkuszem kalkulacyjnym i bezbłędnie odszukuje adresy komórek – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XVI krąg tematyczny: Europa i Europejczycy</p>		
<p>76. Państwa w Europie 77. Jesteśmy Europejczykami 78. Zwierzęta Europy 79. Podróż do krainy wyobraźni 80. Chcemy poznawać inne kraje</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta opowiadanie cicho i z podziałem na role – głośno czyta wiersz, tekst informacyjny i ciekawostki o państwach europejskich – wypowiada się na temat: tekstu informacyjnego, opowiadania – uczestniczy w rozmowie na temat: zachowania bohaterów i konsekwencji przechwalania się; humoru w omawianym wierszu; zalet podróżowania – omawia flagi wybranych państw europejskich – ustnie tworzy kreatywne opowiadanie – uczestniczy w realizacji zadań pod hasłem <i>Drogowskazy – jesteśmy w centrum Europy</i> w ramach projektu – grupowo opracowuje notatkę do plakatu – zna elementy opisu i opracowuje w grupie pisemny opis zwierzęcia – indywidualnie pisze kilkudzaniową kreatywną wypowiedź na podstawie ilustracji – układa i pisze zakończenia podanych zdań – tworzy zdania złożone, poprawnie stosuje przecinek przed podanymi spójnikami – układa pytania i pisze na nie odpowiedzi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: zachowania bohaterów i konsekwencji przechwalania się; humoru w omawianym wierszu; zalet podróżowania – tworzy kreatywne opowiadanie na podany temat, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania notatki do plakatu – kreatywnie i ciekawie redaguje kilkudzaniową kreatywną wypowiedź na podstawie ilustracji

	<ul style="list-style-type: none"> - wskazuje przymiotniki o podobnym znaczeniu, tworzy zdrobnienia i zgrubienia - zapisuje łącznie czasowniki z cząstką <i>-bym</i> - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię nazw państw i ich mieszkańców wielką literą, a utworzonych od nich przymiotników – małą - wykonuje ćwiczenia rozwijające logiczne myślenie i wyobraźnię, wyciąga wnioski - wykonuje polecenia samokontrolne: zna warunki niezbędne w czytaniu ze zrozumieniem, zna i stosuje zasady ortograficzne dotyczące pisowni <i>u, ó, ch</i>, nazw państw i ich mieszkańców oraz utworzonych od nich przymiotników), rozpoznaje poznane części mowy, porządkuje wyrazy alfabetycznie, tworzy synonimy i zdania złożone oraz pisze kilkudzianową wypowiedź na podstawie ilustracji - oblicza iloczyny w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia - doskonalą technikę rachunkową w zakresie czterech podstawowych działań w zakresie 100, stosuje kolejność wykonywania działań - mnoży liczby dwucyfrowe przez jednocyfrową, uzupełnia działania z okienkami - rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych oraz z użyciem pojęć <i>tylko raz więcej, tylko raz mniej</i> - układa zadania do podanych działań - odczytuje i uzupełnia diagramy - mierzy, wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe - zna symbole narodowe Polski i podaje przykłady państw należących do UE - wskazuje omawiane państwa i ich stolicy na mapie Europy, określa ich położenie (na wschód, na zachód, na północ, na południe od Polski) - ocenia zachowanie bohaterów literackich, wskazuje konsekwencje przechwalania się - wskazuje granice Polski, zna nazwy krajów sąsiadujących z Polską - dostrzega zróżnicowaną przyrodę w Europie - samodzielnie wykonuje polecenia z działu <i>Czy to już umiem?</i> - przestrzega zasad zgodnej pracy w grupach w czasie wykonywania zadań dydaktycznych - opracowuje graficzną informację o Polsce w formie folderu - opracowuje w grupie plakat o wybranym państwie europejskim - tworzy rysunek z wykorzystaniem koła i trójkąta wg własnego pomysłu, koduje i odkodowuje informacje z rysunku - uczestniczy w grupowym tworzeniu plakatu i w zespołowym tworzeniu atlasu zwierząt występujących w Europie - pracuje z płytą CD, wyszukuje informacje w Google - śpiewa piosenkę „Słońce jest w puzonie” - omawia budowę i brzmienie puzonu, konstruuje omawiany instrument - określa nastrój słuchanej muzyki - biega, łącząc bieg ze skokami przez skakankę, skacze jedno- i obunóż przez skakankę w miejscu i w ruchu - biega na krótkim dystansie po ośnieżonym podłożu; przechodzi po śnieżnym wale, zachowując równowagę - rzuca do celu ruchomego i stałego - jeździ na sankach zgodnie z podanymi zasadami - respektuje reguły gier i zabaw ruchowych oraz zasady bezpieczeństwa podczas zajęć na śniegu 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie w pamięci mnoży liczby dwucyfrowe przez jednocyfrową - samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych - samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane państwa i ich stolicy na mapie Europy, określa ich położenie - trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, uzasadniając swoją wypowiedź - wykazuje się bogatą wiedzą na temat zróżnicowanej przyrody w Europie, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć - przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w grupie plakatu o wybranym państwie europejskim, proponując ciekawe rozwiązania - samodzielnie pracuje z płytą CD, sprawnie wyszukuje informacje w Google
--	---	---

		<p>– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponujące własne ciekawe rozwiązania</p>
<p>XVII krąg tematyczny: Poznajemy ciekawe historie</p>		
<p>81. Herbatka dla babci i dziadka 82. O psie, który jeździł koleją – drugie spotkanie z lekturą 83. Niezwykłe psy 84. Lubimy dobre zakończenia 85. Bezpieczna zima</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta opowiadanie i teksty informacyjne – czyta tekst z podziałem na role – wyszukuje informacje w dostępnych źródłach – wypowiada się na temat: wiersza, opowiadania, tekstów informacyjnych, samodzielnie przeczytanej książki; znaczenia prawidłowego przygotowania się do ferii zimowych; niezwykłych historii psów – wyjaśnia powiedzenia z wyrazem <i>pies</i> i pojęcia <i>śnieżyca</i>, <i>goleleź</i>, <i>odmrożenie</i> – wskazuje cechy odpowiedzialnego właściciela psa – konstruuje życzenia, pamiętając o ich ważnych elementach – przygotowuje w grupie pytania do wywiadu z babcią i dziadkiem, porządkuje materiał zebrany podczas pracy projektowej – samodzielnie układa i zapisuje dialogi – ustnie i pisemnie opisuje wygląd i określa cechy bohatera omawianej książki – ustala i zapisuje plan wydarzeń, używając zdań i równoważników zdań – pisze kreatywne zakończenie przygody psa Lampo i Adele – układa i zapisuje pytania do ilustracji – uzupełnia metryczkę książki, wskazuje bohaterów, określa miejsce akcji – układa rady dotyczące bezpieczeństwa w czasie zabaw zimowych w formie zdań rozkazujących – uzupełnia hasła krzyżówki – nazywa emocje i uczucia, rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki w zdaniu – zapisuje nazwy państw i miejscowości, imiona, nazwiska, tytuły i zwroty grzecznościowe wielką literą – odgrywa scenki dramatyczne – dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100, stosuje własności działań, uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje złożone zadania tekstowe różnymi sposobami, m.in. na porównywanie różnicowe – wykonuje obliczenia pieniężne i odległości – czyta rozkłady jazdy – wykonuje obliczenia zegarowe w systemie 24-godzinnym – zna rolę babci i dziadka w rodzinie, potrafi wyrazić im wdzięczność – ocenia zachowanie bohaterów omawianej książki związanych z relacjami psa z ludźmi – nazywa kontynenty, wskazuje główne kierunki świata – zna numery alarmowe, wie, kiedy i jak z nich korzystać 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wiersza, opowiadania, tekstów informacyjnych, samodzielnie przeczytanej książki; znaczenia prawidłowego przygotowania się do ferii zimowych; niezwykłych historii psów – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenia z wyrazem <i>pies</i> i pojęcia <i>śnieżyca</i>, <i>goleleź</i>, <i>odmrożenie</i> – konstruuje kreatywne życzenia na podany temat, zachowując wszystkie ich elementy i używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowywania pytań do wywiadu z babcią i dziadkiem i porządkowania zebranego materiału – kreatywnie i ciekawie redaguje opis bohatera omawianej książki – konstruuje ciekawe i kreatywne zakończenie przygody psa Lampo i Adele – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych na podany temat, proponuje ciekawe rozwiązania – bezbłędnie w pamięci dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100 i poprawnie stosuje własności działań – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. na porównywanie różnicowe – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, uzasadniania swoją wypowiedź – samodzielnie i bezbłędnie nazywa kontynenty, wskazuje główne kierunki świata

	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas opracowywania tekstu, odgrywania scenek dramowych, wyszukiwania informacji w dostępnych źródłach i wykonywania plakatu – wyszukuje w zasobach internetu informacje o niezwykłych psach – tworzy w grupie plakat informacyjny o wybranym psie, wykorzystując sylwetkę wykonaną techniką origami – wykonuje ilustrację do wymyślonego zakończenia opowiadania – formatuje tekst w programie <i>MSWord</i> – śpiewa piosenkę „Rap o rodzinie” – rozróżnia formę ABA – gra na flecie melodię „Wyszły w pole kurki trzy” – biega, omija i pokonuje przeszkody w terenie – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe w pozycjach niskich i wysokich oraz ćwiczenia równoważne bez przyboru – wykonuje ćwiczenia na torze (równoważne, podciąganie, skoki, rzuty do celu), jeździ na sankach – respektuje reguły zabaw, gier ruchowych w sali i na śniegu oraz przestrzega zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w grupie plakatu informacyjnego o wybranym psie, proponuje ciekawe rozwiązania – samodzielnie i poprawnie formatuje tekst w programie <i>MSWord</i> – bezbłędnie i płynnie gra na flecie melodię „Wyszły w pole kurki trzy” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

Semestr II

TEMATY DNI	UMIĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
<i>XVIII krąg tematyczny: Odwiedzamy różne kraje</i>		
86. „Afryka Kazika” – pierwsze spotkanie z lekturą 87. Co kraj, to obyczaj 88. Na tropie <i>ch</i> 89. Zabawne nieporozumienia 90. Piękne bale w karnawale	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania – głośno i cicho czyta tekst informacyjny – samodzielnie czyta wskazaną książkę – wypowiada się na temat: samodzielnie przeczytanych rozdziałów książki Ł. Wierzbickiego; wysłuchanego opowiadania; zwyczajów karnawałowych obchodzonych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie – po naprowadzeniu wyjaśnia powiedzenie <i>Co kraj, to obyczaj</i>; znaczenie wyrazów <i>sambodrom, zapusty</i> oraz wybranych wyrazów wieloznacznych – sporządza metryczkę omawianej książki – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające zrozumienie przeczytanego tekstu – konstruuje pisemną notatkę o podróżniku – Kazimierzu Nowaku, wykorzystując podane słownictwo – porządkuje zdania zgodnie z następstwem czasowym – samodzielnie zapisuje krótką wypowiedź opisującą ilustrację – indywidualnie pisze kreatywną odpowiedź na pytanie – samodzielnie opisuje wybraną maskę na podstawie ilustracji – układa i zapisuje zdania wyjaśniające znaczenie wyrazów wieloznacznych – porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej, drugiej i trzeciej litery – stosuje wielką literę w nazwach geograficznych, mieszkańców państw, tworzy od 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie czyta wiele książek – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: samodzielnie przeczytanych rozdziałów wskazanej książki; wysłuchanego opowiadania; zwyczajów karnawałowych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie <i>Co kraj, to obyczaj</i>; znaczenie wyrazów <i>sambodrom, zapusty</i> oraz wybranych wyrazów wieloznacznych – samodzielnie i twórczo opisuje maskę karnawałową, używając bogatego słownictwa

	<p>nich przymiotniki i zapisuje je małą literą</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku - zapisuje tytuły, nazwiska, imiona i nazwy kontynentów wielką literą - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię liczebników głównych i porządkowych - pisze zdanie złożone z pamięci - zna poznane reguły ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z rz/ż, ó/u, ch/h, uzupełnia nimi podane wyrazy - zna pojęcia <i>cyfra</i> i <i>liczba</i> - odkrywa prawidłowości ciągów liczbowych, rozwiązuje zagadki logiczne - przelicza do 100 różnymi sposobami - porównuje, dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, dopełnia do podanej liczby, uzupełnia działania z okienkami - układa i rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń wagowych - czyta i analizuje teksty matematyczne, uzupełnia dane w zadaniach - zna jednostki wagi (kilogram, dekagram, gram), wykonuje obliczenia wagowe, używa wyrażeń dwumianowanych, szacuje wagę przedmiotów, zamienia dekagramy na gramy - wie, kim był podróżnik Kazimierz Nowak <p>- zna specyfikę pracy marynarza</p> <p>- zna wybrane zwyczaje karnawałowe w dawnej i współczesnej Polsce, w Europie i na świecie</p> <p>- bierze udział w grupowym opracowaniu przewodnika podróżnika, wykonaniu lampionu, w grach i zabawach dydaktycznych, odgrywaniu scenek dramatycznych, przestrzegając ustalonych zasad i zgodnej współpracy</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna wybrane zwyczaje różnych krajów - z pomocą wskazuje omawiane kraje na mapie świata - podaje przykłady zróżnicowanej przyrody świata - wycina z papieru maskę karnawałową i ozdabia strony przewodnika podróżnika - wykonuje w grupie makietę o tematyce przyrodniczej, przewodnik podróżnika, lampion z użyciem prądu elektrycznego - grupowo wyszukuje w zasobach internetu informacje potrzebne do wykonania zadania - formatuje tekst w edytorze MSWord - posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami - śpiewa w zespole piosenkę „Poskacz ze mną”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech - rozpoznaje i nazywa formę ABA - przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń - rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń - wykonuje ćwiczenia kształtujące mięśnie odpowiedzialne za prawidłową postawę - wykonuje ćwiczenia bieżne ze startu z różnych pozycji, z przenoszeniem przyborów, na czworakach i z pokonywaniem przeszkody - skacze obunóż, rzuca i chwyta piłkę - uczestniczy w grach i zabawach bieżnych z sankami, rzuca do celu nieruchomego i na odległość - przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczeń wagowych) <p>- wykazuje się bogatą wiedzą na temat wypraw podróżnika Kazimierza Nowaka, potrafi ją przekazać w toku zajęć</p> <p>- wykazuje się bogatą wiedzą o pracy marynarza i potrafi ją przekazać w toku zajęć</p> <p>- wykazuje się bogatą wiedzą na temat zwyczajów karnawałowych w dawnej i współczesnej Polsce, w Europie i wybranych krajach na świecie, potrafi ją przekazać w toku zajęć</p> <p>- przejmuje rolę lidera podczas: opracowywania przewodnika podróżnika, wykonania lampionu, gier i zabaw dydaktycznych, odgrywania scenek dramatycznych, przestrzegając ustalonych zasad i zgodnej współpracy</p> <p>- samodzielnie i poprawnie wskazuje omawiane kraje na mapie świata</p> <p>- przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania makiety o tematyce przyrodniczej, przewodnika podróżnika i lampionu, proponując interesujące rozwiązania</p> <p>- przejmuje rolę lidera podczas grupowego wyszukiwania informacji w zasobach internetu</p> <p>- samodzielnie i poprawnie formatuje tekst w edytorze MSWord</p> <p>- śpiewa solo nowo poznaną piosenkę, zachowując poprawną linię melodyczną</p> <p>- aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i</p>
--	--	--

	XIX krąg tematyczny: Wśród rówieśników	proponując własne ciekawe rozwiązania
<p>91. Umiemy naprawiać swoje błędy 92. Czasem się nie zgadzam 93. Nie szata zdobi człowieka 94. Cieszymy się z tego, co mamy 95. Razem różnie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - czyta opowiadanie z podziałem na role - wypowiada się na temat: głośno przeczytanych opowiadań i wiersza, zachowania i emocji głównych bohaterów omawianych tekstów; zalet współpracy w grupie - wskazuje moment przemiany bohatera omawianego tekstu - wyjaśnia pojęcia <i>błąd, zadośćuczynienie, wybaczenie</i> - wyjaśnia pojęcie <i>asertywność</i> oraz podaje sposoby kulturalnego odmawiania - wyjaśnia powiedzenia związane z ubiorem i dobiera zakończenia do podanych powiedzeń - udziela odpowiedzi na pytania do tekstu - opisuje codzienny i galowy strój szkolny oraz ubiór na inne okazje - indywidualnie pisze odpowiedź na pytanie <i>Czy wszystko można wybaczyć i wszystkiemu zadośćuczynić?</i> - ustnie i pisemnie tworzy zdania proste ze zdań złożonych - tworzy zdania złożone i poprawnie stosuje w nich przecinek - uzupełnia dialog - dobiera czasowniki o znaczeniu przeciwnym, określa czas czasowników, uzupełnia nimi zdania - rozpoznaje i tworzy przymiotniki, zna rolę przecinka w wyliczeniu - wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię czasowników z <i>nie</i> - odczytuje piktogramy na metkach - prezentuje scenki dramatyczne związane ze sposobami radzenia sobie w sytuacji odczuwania zazdrości - rozumie dziesiętkowy system pozycyjny i wykonuje ćwiczenia utrwalające - dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 – rozumie sposób pisemnego obliczania sum i różnic, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania - rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych - odczytuje i porównuje wskazania termometrów, oblicza różnicę temperatur - wykonuje ćwiczenia samokontrolne: oblicza iloczyny liczb dwucyfrowych przez jednocyfrową, oblicza sumy i różnice w układzie tabelarycznym, rozwiązuje zadanie tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe, stosuje wyrażenia dwumianowane - uczestniczy w zabawie integracyjnej, przestrzegając ustalonych zasad - ocenia zachowanie bohaterów literackich - zna etapy radzenia sobie z emocjami związanymi z popełnianiem błędów w życiu codziennym - wykazuje się postawą tolerancji wobec odmienności, dostrzega zalety innych - rozumie wartość posiadanych rzeczy - wie, że należy dostosować swoje oczekiwania do możliwości ekonomicznych rodziny - zna podstawowe warunki potrzebne do życia zwierząt, podaje przykłady przystosowania się wybranych zwierząt do trudnych warunków - wykonuje pracę plastyczną pastelami olejowymi na podany temat - uczestniczy w zabawie konstrukcyjnej doskonalącej współpracę w grupie - wykonuje przestrzenną pracę techniczną na podany temat - potrafi korzystać z gier logicznych z płyty CD - posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: głośno przeczytanych opowiadań i wiersza, zachowania i emocji głównych bohaterów omawianych tekstów; zalet współpracy w grupie - samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>asertywność</i> oraz podaje sposoby kulturalnego odmawiania - konstruuje pisemną odpowiedź na pytanie <i>Czy wszystko można wybaczyć i wszystkiemu zadośćuczynić?</i>, trafnie argumentuje stawiane tezy, używa bogatego słownictwa - przejmuje rolę lidera podczas prezentowania scenek dramatycznych - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole piosenkę „Zimowa wyliczanka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rozpoznaje i nazywa wartość nuty szesnastki – realizuje schematy rytmiczne gestodźwiękami oraz partyturę utworu „Sopelkowa muzyka” – słucha muzyki wykonywanej na szklanej harfie – gra na flecie refren wskazanej piosenki – wykonuje elementy ćwiczeń korekcyjnych kształtujących nawyk zachowywania prawidłowej postawy – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, przenosi wskazane przedmioty – bierze udział w przygotowaniu i pokonywaniu toru przeszkód: jeździ na sankach, wykonuje rzuty do celu i przejście równoważne – realizuje bieg, pokonuje wyznaczony odcinek skokami, rzuca do celu i na odległość – przestrzega ustalonych zasad i współpracy podczas zajęć ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat przystosowania się zwierząt do trudnych warunków, potrafi ją przekazać w toku zajęć – kreatywnie wykonuje indywidualną pracę plastyczną na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę, zachowując poprawną linię melodyczną – bezbłędnie gra na flecie refren wskazanej piosenki – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z piłką, skokach przez skakankę, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XX krąg tematyczny: Co cenimy u innych?		
<p>96. „Afryka Kazika” – drugie spotkanie z lekturą 97. „Afryka Kazika” – trzecie spotkanie z lekturą 98. Dotrzymujemy słowa 99. Co jest ważne? 100. Cenimy wiedzę i umiejętności</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie czyta wskazaną książkę – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: przeczytanej książki i wysłuchanego opowiadania; ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania; osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka; wartości ważnych w życiu codziennym – uczestniczy w dyskusji dotyczącej wartości dawania i dotrzymywania danego słowa, wyciąga z niej wnioski – udziela odpowiedzi na pytania do przeczytanego tekstu – po naprowadzeniu wyjaśnia pojęcia <i>oaza</i>, <i>karawana</i>, <i>fatamorgana</i>, <i>dromader</i> – wyjaśnia, kim jest przyjaciel, określa jego cechy – rozumie znaczenie określenia <i>kaganek oświaty</i> – indywidualnie konstruuje i zapisuje opowiadanie o najciekawszej przygodzie Kazika – indywidualnie pisze dialog – przekształca zdania – zapisuje nazwy środków transportu małego podróżnika i jego główne zadania podczas wyprawy – porządkuje wydarzenia na osi czasu – rozwiązuje test sprawdzający znajomość lektury – uzupełnia dialog imieniem autora wypowiedzi – porządkuje nazwy zwierząt zgodnie z kolejnością alfabetyczną – tworzy wyrazy z sylab, zapisuje utworzone określenia i ułożone z nimi zdanie – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku, uzupełnia zdania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanej książki i wysłuchanego opowiadania; ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania; osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka; wartości ważnych w życiu codziennym – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>oaza</i>, <i>karawana</i>, <i>fatamorgana</i>, <i>dromader</i> – samodzielnie i twórczo konstruuje i zapisuje opowiadanie o najciekawszej przygodzie Kazika, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje dialog

	<p>rzeczownikiem i czasownikiem w odpowiednich formach, określa czas podanych czasowników</p> <ul style="list-style-type: none"> – prezentuje w grupie scenki dramatyczne dotyczące zachowania się w sytuacji niedotrzymania danego słowa – wykonuje ćwiczenia samokontrolne sprawdzające umiejętność: cichego czytania ze zrozumieniem; pisania wyrazów z <i>ch</i> niewymiennym; określania czasów podanych czasowników; pisowni <i>nie</i> z czasownikami, uzupełniania zdań wyrazami we właściwej formie, tworzenia zdań złożonych ze zdań pojedynczych za pomocą spójników i stosowania przecinka – zapisuje liczby trzycyfrowe słowami – rozumie znaczenie pozycji cyfry w zapisie liczby trzycyfrowej – przelicza w zakresie 1000 różnymi sposobami – porównuje liczby i odległości, wskazane kwoty, stosuje znaki $<$, $>$, $=$ – dodaje i odejmuje setkami w zakresie 1000 – układa kwoty z monet lub banknotów niższego rzędu – uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczania odległości, posługuje się pojęciem <i>kilometr</i> – podaje przykłady osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka <p>– rozumie wartość dawania i dotrzymywania danego słowa</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy hierarchię wartości ważnych w życiu codziennym – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas odgrywania scenek dramatycznych oraz gier i zabaw dydaktycznych – zna przykłady hodowlanych roślin egzotycznych, omawia znaczenie wszystkich części rośliny <p>– wskazuje na mapie miejsca występowania roślin egzotycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje w grupie plakat określający cechy dobrego podróżnika – wykonuje w zespole model kaganka z wykorzystaniem prądu elektrycznego – pracuje w programie Scratch, programując akwarium – wyszukuje w internecie potrzebne informacje o podróżnikach poznających Afrykę – posługuje się komputerem oraz urządzeniami zewnętrznymi zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Turniej słów”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rytmizuje zwroty grzecznościowe – wykonuje podstawowe kroki tańca dworskiego <p>– realizuje partyturę z akompaniamentem perkusyjnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – gra na dzwoneczkach lub na flecie utwór „Na balu u króla” – przyjmuje prawidłową postawę podczas zadań ruchowych z przyborem oraz ćwiczeń przygotowujących do przewrotu w przód, skoków i ćwiczeń zwinnościowych – realizuje bieg slalomem, pokonuje przeszkody, przenosi przedmioty, wykonuje rzuty do celu i na odległość – wykonuje przeskok jednonóż i obunóż nad przyborami – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas przewrotu w przód 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych na podany temat <p>– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczania odległości</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka, potrafi ją przekazać w toku zajęć <p>– wykazuje się bogatą wiedzą na temat hodowlanych roślin egzotycznych i znaczenia poszczególnych części rośliny, potrafi ją przekazać w toku zajęć</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i sprawnie posługuje się mapą świata i wskazuje na niej miejsca występowania roślin egzotycznych – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia plakatu na temat cech dobrego podróżnika <p>– samodzielnie i sprawnie wykonuje polecenia związane z programowaniem akwarium w programie Scratch</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo piosenkę „Turniej słów”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując poprawną linię melodyczną – samodzielnie i poprawnie wykonuje kroki tańca dworskiego, wykazując się talentem tanecznym
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie gra na instrumencie utwor „Na balu u króla” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
<p style="color: green; margin: 0;">XXI krąg tematyczny: <i>By ciekawiej i piękniej się żyło</i></p>		
<p>101. Jak powstał film? 102. Co warto obejrzeć? 103. W świecie reklamy 104. Wszędobylskie reklamy 105. Podziwiamy obraz</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu wiersza – głośno czyta teksty informacyjne i tekst opowiadania – czyta opis obrazu W Weissa „Martwa natura z owocami na tle okna” – odczytuje informacje z biletu do kina i odszukuje wskazówki na planie widowni – odczytuje programy telewizyjne i wskazuje odpowiednie do swojego wieku – wyszukuje w opowiadaniu potrzebne fragmenty – wypowiada się na temat: wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów i aktorów kina niemego; opowiadania oraz ulubionych programów telewizyjnych; znaczenia obecności celebrytów w świecie reklam; omawianego obrazu W. Weissa – uczestniczy w rozmowie na temat wpływu reklam w codziennym życiu i ograniczonego zaufania do ich przekazu – wskazuje różnice między filmami starymi a współczesnymi – uczestniczy w przygotowaniu projektu „Rzut oka na sztukę, czyli jak zorganizować wyjście do muzeum lub na warsztaty plastyczne w mojej okolicy” – wskazuje korzyści i wady reklam, zna elementy wykorzystywane w przekazach reklamowych – podaje pomysły na aktywne formy spędzania wolnego czasu oraz sposoby zapamiętywania słówek z języka obcego – po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie pojęć <i>reklama</i> i <i>reklamacja, wszędobylskie, przereklamowane</i> – charakteryzuje język reklam, określa zalety i wady reklam – opowiada dalsze losy bohatera opowiadania – układa pytania do tekstu informacyjnego i udziela na nie odpowiedzi – wykonuje ćwiczenia wymagające czytania ze zrozumieniem, rozwiązuje łamigłówki – indywidualnie zapisuje opis obrazu, korzystając ze słownictwa pomocniczego i pytań – układa pytania do zdań – zamienia równoważniki zdań na zdania – dobiera przymiotniki do podanych rzeczowników, uzupełnia nimi zdania i rozwija zdania – uzupełnia ankietę badającą częstotliwość oglądania wybranych kategorii programów i filmów, wyciąga wnioski – układa rymowanki w grupie – układa hasła reklamowe i reklamy na podany temat – zamienia czasowniki w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej – zapisuje tytuły filmów wielką literą – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię <i>nie</i> z przymiotnikami – porównuje liczby dwu- i trzycyfrowe (w tym długości i odległości) – wskazuje miejsce cyfr w zapisie liczby trzycyfrowej – dodaje i odejmuje pełne dziesiątki i setki w zakresie 1000 – dodaje i odejmuje w zakresie 1000 (bez przekraczania progów dziesiętkowych) – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i obliczania długości 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów i aktorów kina niemego; opowiadania oraz ulubionych programów telewizyjnych; znaczenia obecności celebrytów w świecie reklam; omawianego obrazu W. Weissa – wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą reklamy, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie pojęć <i>reklama</i> i <i>reklamacja, wszędobylskie, przereklamowane</i> – samodzielnie i twórczo opowiada dalsze losy bohatera opowiadania, używając bogatego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie siłę nabywczą pieniędzy, wykonuje obliczenia pieniężne, szacuje wskazane kwoty – poznaje nazwiska wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów – wie, kim byli Pola Negri i Charlie Chaplin – zna i przestrzega zasad właściwego zachowywania się w kinie – rozumie konieczność wyboru programów telewizyjnych stosownie do wieku oraz krytycznego podejścia do reklam, a także powściągliwość w nabywaniu reklamowanych produktów, wskazuje wady i zalety reklam – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach i podczas odgrywania scenek dramatycznych – uczestniczy w przeprowadzeniu doświadczenia ilustrującego działanie magnesów, wyciąga wnioski – zna i rozumie pojęcia <i>pejzaż, portret, martwa natura, pierwszy i drugi plan, tło, oryginal, kopia</i> – maluje obraz (martwą naturę) – wykonuje przedmiot dekoracyjny w formie kwiatów w doniczce z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych – pracuje w programie Scratch, programując akwarium – posługuje się komputerem oraz urządzeniami zewnętrznymi, zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Nutki-filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rozpoznaje i nazywa graficzne znaki muzyczne oraz znaki notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a – zna wybrane nazwiska współczesnych śpiewających artystów – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń – wykonuje ćwiczenia z przyborami i na przyrządach – biega na różnych dystansach, łączy go z omijaniem, przenoszeniem i przeskakiwaniem nad przyborami – wykonuje ćwiczenia z mocowaniem w parach i czwórkach – wykonuje podania, chwyt i rzuty piłką do celu w miejscu i w ruchu oraz toczy i przenosi piłkę lekarską – uczestniczy w grze zręcznościowej zgodnie z podanymi zasadami 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i obliczania długości – kreatywnie maluje obraz (martwą naturę), proponując interesujące rozwiązania – kreatywnie wykonuje przedmiot dekoracyjny w formie kwiatów w doniczce, proponując interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie wykonuje polecenia związane z programowaniem akwarium w programie Scratch – śpiewa solo piosenkę „Nutki-filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez nich, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXII krąg tematyczny: W oczekiwaniu na wiosnę		
<p>106. Pożegnanie zimy 107. „Brzydkie Kaczątko” – pierwsze spotkanie z lekturą 108. „Brzydkie Kaczątko” – drugie spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha ciekawostek o jajku – czyta tekst informacyjny – cicho i głośno czyta opowiadanie – wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty – wypowiada się na temat: uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni H. Ch. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat:

<p>109. Witamy na świecie 110. Powitanie wiosny</p>	<p>Andersena; wysłuchanego opowiadania</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie na temat: przedwiośnia, mijającej i przyszłej pory roku; rozwoju pisklęcia – wyjaśnia znaczenie wyrazu <i>tolerancja</i> oraz znaczenie przysłów związanych z żegnaniem zimy i witaniem wiosny – określa cechy gatunkowe bajki i baśni – ustala główną myśl baśni – konstruuje pisemnie opis pisklęcia kaczego i łabędziego, korzystając ze zdjęć, pytań pomocniczych i podanego słownictwa – poznaje różne sposoby opracowywania notatek, doskonali technikę tworzenia notatek wizualnych – konstruuje dalszy ciąg wysłuchanego opowiadania, korzystając z notatki rysunkowej – pisze odpowiedzi na pytania – samodzielnie redaguje rady dla kaczątka i pouczenia dla mieszkańców podwórka – redaguje i zapisuje zaproszenie na plakacie – określa cechy kaczątka oraz młodego łabędzia – tworzy i zapisuje przymiotniki o znaczeniu przeciwnym – rozumie rolę przymiotników w opisie, wyszukuje przymiotniki w tekście, poprawnie zapisuje <i>nie</i> z przymiotnikami – zna zasady pisowni nazw popularnych polskich tradycji – zna miejsce liczb trzycyfrowych na osi liczbowej – zaokrągla liczby do najbliższych dziesiątek i setek – dodaje i odejmuje w zakresie 1000, uzupełnia działania z okienkami i liczby na osi liczbowej, dostrzega analogię w obliczeniach, zapisuje działania na podstawie analizy osi – wykonuje obliczenia wagowe – przestrzega ustalonych zasad w trakcie gier i zabaw matematycznych – układa i rozwiązuje zadania tekstowe – oblicza odległości w kilometrach – wykonuje obliczenia pieniężne – uczestniczy w zabawach zespołowych doskonalących słuchowe uczenie się – uczestniczy w zespołowym wykonaniu pracy plastycznej na dużej płaszczyźnie – wie, kim był H. Ch. Andersen – ocenia zachowanie zwierząt występujących w omawianej baśni – zna nazwy polskich tradycji ludowych i wyjaśnia ich znaczenie – uczestniczy w prowadzeniu eksperymentów z jajkiem, wyciąga z nich wnioski – omawia zmiany zaobserwowane w przyrodzie na przedwiośniu, wskazuje charakterystyczne cechy wiosny i zimy – rozumie konieczność ochrony wód – uczestniczy w zespołowym malowaniu farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie i wykonaniu kukły marzanny z materiałów ekologicznych – wykonuje pracę plastyczną techniką mokre w mokrym na podany temat – tworzy reklamę w programie MSWord, wykorzystuje proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Pan komputer”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna i rozumie pojęcie <i>muzyka elektroniczna</i> – uczestniczy w projekcie „Kosmiczne opowiadania” 	<p>uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni H. Ch. Andersena; wysłuchanego opowiadania</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i twórczo konstruuje pisemny opis pisklęcia kaczego i łabędziego z wykorzystaniem zdjęć, pytań pomocniczych, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i twórczo konstruuje dalszy ciąg wysłuchanego opowiadania, korzystając z notatki rysunkowej i używając bogatego słownictwa – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe – wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich tradycji ludowych i ich znaczenia, przekazuje ją w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas zespołowego malowania farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie i wykonywania kukły marzanny z materiałów ekologicznych – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje podstawowe pozycje w ćwiczeniach i do startach w biegu – bierze udział w grach i zabawach rzutnych i bieżnych z różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad fair play – biega na krótkim dystansie oraz na czworakach i w podporze – uczestniczy w grach i zabawach z nietypowym przyborem – uczestniczy w rozgrywkach z elementami gier zespołowych 	<p>interesujące rozwiązania</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie tworzy kreatywną reklamę w programie MSWord, wykorzystując rysunki, zapisuje efekt pracy we wskazanym miejscu – śpiewa solo piosenkę „Pan komputer”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną <p>– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania</p>
XXIII krąg tematyczny: Wynalazki i odkrycia		
<p>111. Jak oświetlano domy? 112. Podróże w czasie i przestrzeni 113. Wyprawy Hipolita 114. Sławna Polka 115. Sławni Polacy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji na temat nagrody Nobla i jej historii – głośno czyta tekst informacyjny, opowiadanie oraz tekst ortograficzny – wypowiada się na temat: tekstu informacyjnego; głównych osiągnięć I. Łukasiewicza; wybranych faktów z życia i osiągnięć naukowych M. Skłodowskiej-Curie – udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów – opowiada o przygodzie głównego bohatera omawianego tekstu – wyjaśnia pojęcia <i>wynalazek</i> i <i>odkrycie</i> – indywidualnie redaguje notatkę na temat historii sztucznego światła – konstruuje twórcze opowiadanie związane ze szkołą przyszłości lub przeszłości, używając czasowników w trybie przypuszczającym – uzupełnia zdania i tekst z lukami – uzupełnia notatkę o M. Skłodowskiej-Curie w formie mapy myśli – zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – tworzy czasowniki i przymiotniki od rzeczowników – doskonali pisownię wyrazów ze zmiękczeniami, dzieli wyrazy na sylaby, zna sylabotwórczą rolę głoski <i>i</i> – wyszukuje we wskazanym tekście wyrazy z <i>h</i> oraz wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z <i>h</i> – uczestniczy w opracowaniu projektu na temat <i>Ślady przeszłości w mojej miejscowości</i> – uczestniczy w grupowym opracowaniu tekstów i zdjęć do lapbooka o polskich noblistach – uczestniczy w zabawach utrwalających wiedzę o znanych osobowościach – odkodowuje zaszyfrowane hasło – dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe w zakresie 1000 bez przekroczenia progu różnymi sposobami – rozumie związek dodawania z odejmowaniem, odczytuje i uzupełnia grafy, uzupełnia działania z okienkami, rozkłada liczby trzycyfrowe na składniki – rozwiązuje i układa zadania tekstowe (w tym wymagające obliczania wysokości i obliczeń wagowych) różnymi sposobami – oblicza odległości i wykonuje obliczenia wagowe – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: określa miejsce setek, dziesiątek, jedności w liczbach trzycyfrowych; dodaje i odejmuje pełne dziesiątki lub setki do/od liczby trzycyfrowej; rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczania długości – wie, kim był I Łukasiewicz i zna jego główne osiągnięcia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: głównych osiągnięć I. Łukasiewicza; wybranych faktów z życia i osiągnięć naukowych M. Skłodowskiej-Curie – samodzielnie i twórczo konstruuje opowiadanie związane ze szkołą przyszłości lub przeszłości, używając czasowników w trybie przypuszczającym i bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania tekstów i innych materiałów do lapbooka o polskich noblistach – bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe w pełnym zakresie 1000 różnymi sposobami – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczania wysokości i obliczeń wagowych)

	<ul style="list-style-type: none"> - wie, kim była M Skłodowska-Curie - zna zasadę tworzenia mapy myśli o poznanej postaci - zna i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z różnych źródeł światła - zna nazwiska polskich noblistów - przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas tworzenia makiety w grupach oraz opracowania lapbooka na temat polskich noblistów - wie, dlaczego się zmieniają pory roku, omawia zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie - uczestniczy w grupowym wykonaniu makiety szkoły - odczytuje wybrane symbole niebezpiecznych substancji chemicznych - uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia z kolorami, wyciąga wnioski - maluje farbami, inspirując się muzyką - grupowo wykonuje lapbook na podany temat - tworzy reklamę w programie MSWord oraz proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu - posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami - śpiewa w zespole piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech - zna i rozumie pojęcia <i>orkiestra</i>, <i>dyrygent</i>, <i>filharmonia</i>, zna trzy rodzaje orkiestr - gra na dzwoneczkach melodię „Hej, ho” - przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń - wykonuje w obwodzie stacyjnym ćwiczenia zwinnościowe i równoważne bez przyboru na ławeczkach - wykonuje przeskoki zawrotne przez ławeczkę - biegnie do wyznaczonego miejsca, łączy bieg ze skokami - uczestniczy w grach i zabawach z elementami biegu, przejsz równoważnych, rzutów do celu, skoków w dal i mocowania - przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje się bogatą wiedzą na temat osiągnięć I. Łukasiewicza i przekazuje ją w toku zajęć - wykazuje się bogatą wiedzą na temat osiągnięć M. Skłodowskiej-Curie i przekazuje ją w toku zajęć - wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich noblistów i przekazuje ją w toku zajęć - przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia makiety oraz opracowania lapbooka na temat polskich noblistów - wykazuje się bogatą wiedzą na temat zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie, przekazuje ją w toku zajęć - przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia makiety szkoły - samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z doświadczenia z kolorami - kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania - przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania lapbooka, proponuje ciekawe rozwiązania - samodzielnie tworzy kreatywną reklamę w programie MSWord, wykorzystując rysunki, zapisuje efekty pracy we wskazanym miejscu - śpiewa solo piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną - bezbłędnie gra na instrumencie melodię „Hej, ho” - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXIV krąg tematyczny: Zabawnie i sportowo		
<p>116. Bajdurzenie 117. Sportowcy i kibice 118. Mamy wiele wspólnego 119. Razem możemy więcej 120. Cieszą nas sukcesy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - głośno czyta wiersz i opowiadania - czyta opowiadanie z podziałem na role - wypowiada się na temat: omawianych tekstów; zwyczaju obchodzenia dnia żartów; ograniczeń związanych z kompleksami w codziennym życiu - udziela odpowiedzi na pytania sprawdzające stopień zrozumienia omawianych tekstów - ocenia opisane w wierszu wydarzenia, omawia kompozycję utworu - określa cechy bohaterów opowiadania, wskazuje moment przemiany ich zachowania - wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty - tworzy kreatywną wypowiedź ustną na temat weekendowych planów - zna i wskazuje najważniejsze elementy ogłoszenia oraz pisze ogłoszenie na podstawie ilustracji - rozwiązuje test sprawdzający zrozumienie przeczytanego opowiadania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianych tekstów; zwyczaju obchodzenia dnia żartów; ograniczeń związanych z kompleksami w codziennym życiu, używając bogatego słownictwa - samodzielnie tworzy kreatywną ustną wypowiedź na temat weekendowych planów, używając bogatego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none"> - pisze notatkę o rozważnych żartach primaaprilisowych - układa i zapisuje pytania do wybranego sportowca - wspólnie tworzy zasady dobrego kibicowania i je zapisuje - numeruje wydarzenia zgodnie z ich kolejnością - zamienia zdania złożone na zdania pojedyncze oraz równoważniki zdań na zdania - zapisuje i rozwija najczęściej stosowane skróty, stosuje zasady ich pisania - układa i zapisuje zdanie utworzone z sylab - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i>, <i>ó</i>, <i>rz</i> wymiennym - rozpoczyna zdanie wielką literą i kończy kropką, poprawnie używa przecinka w zdaniach złożonych - zapisuje imiona i nazwiska ulubionych sportowców, stosuje wielką literę w ich pisowni - przygotowuje w grupie teksty potrzebne do realizacji projektu „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy” - samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające wiadomości i umiejętności w zakresie: cichego czytania ze zrozumieniem; pisowni wyrazów z <i>ż</i> wymieniającym się na <i>g</i>; porządkowania wyrazów w kolejności alfabetycznej, pisowni <i>nie</i> z czasownikami i przymiotnikami, odczytywania i rozwijania skrótów - uczestniczy w zabawach utrwalających poznane wiadomości i umiejętności polonistyczne - mnoży i dzieli liczby w zakresie 100, uzupełnia iloczyn i działania z okienkami, dostrzega prawidłowości podczas pracy z tabliczką mnożenia - rozwiązuje zadania testowe - wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe - wskazuje konsekwencje nieprzemyślanych żartów primaaprilisowych - zna zasady fair play obowiązujące zawodników i kibiców - ocenia zachowanie bohaterów opowiadania - podaje sposoby na zminimalizowanie wpływu kompleksów na swoje zachowanie - wskazuje swoje mocne i słabe strony - wskazuje wartość pracy w parze, w grupie i w zespole - przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas tworzenia lapbooka - omawia cykliczne zmiany w świecie przyrody na przykładzie rośliny łąkowej i życia wybranego zwierzęcia - tworzy ortogramy do omawianych wyrazów - ozdabia lapbook wg własnego pomysłu - uczestniczy w grupowym wykonaniu pracy metodą projektu na temat „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy” - korzysta z gier z płyty CD związanych z programowaniem, tworzy sekwencje poleceń - posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami - śpiewa w zespole piosenkę „Pobudka z ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech - wykonuje rytm uzupełniający do piosenki - wie, co to jest kanon - biega, pokonując przeszkody naturalne przeskokami, podskokami i przejściem równoważnym, łączy bieg z przenoszeniem i rzutami przyborów do celu nieruchomego - wykonuje elementy gry w koszykówkę: kozłuje piłkę w biegu ze zmianą kierunku biegu i ręki kozłującej 	<ul style="list-style-type: none"> - przejmuje rolę lidera podczas wspólnego tworzenia zasad dobrego kibicowania, podaje ciekawe rozwiązania - przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania tekstów potrzebnych do realizacji projektu „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy” - kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania - przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia pracy metodą projektu, proponując
--	--	---

	<p>– przestrzega reguł gier i zabaw</p>	<p>ciekawe rozwiązania</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie tworzy sekwencje poleceń, korzystając z gier z płyty CD związanych z programowaniem</p> <p>– śpiewa solo piosenkę „Pobudka z ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną</p> <p>– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania</p>
<p>XXV krąg tematyczny: Rozmawiamy o pracy</p>		
<p>121. Jak zmieniają się zawody? 122. Uczciwie pracujemy 123. Zawód poeta _ „Rany Julek...” – pierwsze spotkanie z lekturą 124. Zanim Julek został poetą – „Rany Julek...” – drugie spotkanie z lekturą 125. Tuwim dzieciom</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst informacyjny i wybrane rozdziały książki A Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą” – wypowiada się temat: tekstu informacyjnego, wiersza oraz wysłuchanych rozdziałów książki A Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”; zachowania głównych bohaterów książki; wartości pracy zespołowej oraz uczciwości w codziennym życiu i w pracy – omawia charakterystyczne cechy poezji – ocenia zachowanie bohaterów wiersza, wyciąga wnioski – podaje przykłady wierszy dla dzieci J Tuwima, omawia kompozycję i tematykę wybranych wierszy – zna zasady artystycznej interpretacji wiersza – wykonuje ćwiczenia dykcyjne – recytuje wybrany wiersz J. Tuwima, przestrzegając zasad dobrej recytacji – sporządza notatkę na temat różnych zawodów i wartości pracy ludzi – uzupełnia komiks i zdania związane z młodzieńcymi zainteresowaniami J. Tuwima – tworzy w parze rymowanki – wykonuje ćwiczenia utrwalające podział wyrazów na sylaby, przenoszenie wyrazów – rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki – sporządza metryczkę omawianej książki, zapisuje imiona, nazwiska, tytuły wielką literą i stosuje cudzysłów – zapisuje notatkę o wybranym wierszu, stosuje wielką literę i cudzysłów w tytule utworu – doskonali pisownię czasowników z zakończeniami <i>-uje, -ujesz, -uj</i> – uczestniczy w zabawach dydaktycznych wzbogacających wiedzę na temat dawnych zawodów i profesji przyszłości – uczestniczy w zabawie dramowej prezentującej wywiad z J. Tuwimem oraz w przygotowaniu scenografii do klasowego konkursu recytatorskiego – mnoży i dzieli liczby trzycyfrowe przez dziesiątki i setki, dostrzega związek mnożenia z dzieleniem – omawia konstrukcje z klocków, przelicza klocki w budowlu, porównuje i koduje ich liczbę, tworzy rysunki z różnych perspektyw, wykonuje plany i koduje przestrzenne budowlu z klocków, buduje z klocków zgodnie z instrukcją – rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone wymagające obliczeń pieniężnych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: tekstu informacyjnego, wiersza oraz wysłuchanych rozdziałów książki A. Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”; zachowania głównych bohaterów książki; wartości pracy zespołowej oraz uczciwości w codziennym życiu i w pracy – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski dotyczące zachowania bohaterów literackich – ciekawie interpretuje wiersz podczas recytacji, przestrzegając zasad dobrej recytacji – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterów komiksu na podany temat – przejmuje rolę lidera podczas zabaw dramowych oraz przygotowywania scenografii do konkursu recytatorskiego – bezbłędnie i w pamięci mnoży i dzieli liczby trzycyfrowe przez dziesiątki i setki

	<ul style="list-style-type: none"> – stosuje poznane własności dzielenia i mnożenia podczas rozwiązywania złożonych zadań tekstowych i w innych sytuacjach problemowych – wykonuje obliczenia pieniężne i kalendarzowe – oblicza rzeczywiste odległości w terenie – wie, jaki zawód wykonują rodzice – zna wybrane fakty z życia J. Tuwima – uczestniczy w zabawach tematycznych poszerzających wiedzę na temat zawodów, dostrzega wartość pracy zespołowej – ocenia zachowania bohaterów literackich – rozumie znaczenie uczciwości – przestrzega ustalonych zasad podczas zespołowego wykonywania prac plastycznych i obowiązujących podczas zabaw dydaktycznych – zna dawne i współcześnie wykonywane zawody – uczestniczy w zespołowym wykonaniu kreatywnej pracy plastycznej i przygotowaniu planu miasta przyszłości – opracowuje, wykonuje i ozdabia książeczkę leporello na podany temat wg własnego pomysłu oraz wykonuje kartkę z życzeniami dla J. Tuwima z elementami przestrzennymi – pracuje metodą projektu, współpracując w zespole – wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, przestrzegając zasad korzystania z efektów pracy innych osób i bezpieczeństwa w sieci – śpiewa w zespole piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna pojęcia <i>szanta</i>, <i>dynamika</i> – wykonuje chwyt fletowy d² – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i zajęczych skoków – biega, łącząc bieg ze skokami jedno- i obunóż – podaje propozycje i organizuje wspólne gry i zabawy zwinnościowe i zręcznościowe: rzuca i chwytą małe przedmioty, wykonuje skoki, przeskoki, naskoki i zeskoki podczas ćwiczeń akrobatycznych – uczestniczy w drużynowych grach i zabawach bieżnych w terenie, przestrzegając zasad fair play 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – wykazuje się bogatą wiedzą na temat dawnych i współcześnie wykonywanych zawodów, potrafi ją przekazać w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas zespołowego wykonywania kreatywnej pracy plastycznej i planu miasta przyszłości – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowej pracy metodą projektu – śpiewa solo piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
Wielkanoc		
<p>Temat okolicznościowy: Polskie tradycje i zwyczaje wielkanocne</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta wiersz – uczestniczy w rozmowie na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów – wyjaśnia pojęcie <i>ruchove święto</i> – zapisuje nazwy świąt wielką literą – omawia pojęcia i symbole związane z Wielkanocą – ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – podaje określenia mazurka wielkanocnego – wspólnie opracowuje przepis do wielkanocnej książki kucharskiej – indywidualnie redaguje życzenia, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą – wyszukuje i odczytuje w kalendarzu daty dni świątecznych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów – przejmuje rolę lidera podczas wspólnego opracowywania przepisów do wielkanocnej książki kucharskiej

	<ul style="list-style-type: none"> – zna tradycje, zwyczaje i zabawy wielkanocne – wykonuje upominki świąteczne dla bliskich – ozdabia szablony jajka wg własnego pomysłu 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji, zwyczajów i zabaw wielkanocnych, przekazuje ją w toku zajęć
XXVI krąg tematyczny: Dbamy o Ziemię		
<p>126. Myślimy o naturze 127. Przyjaciele przyrody 128. Groźne śmieci 129. Ciekawe życie 130. Pomagamy przyrodzie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu opowiadania – czyta tekst wywiadu – wypowiada się na temat: obejrzanego filmu edukacyjnego; opowiadania, wskazuje jego narratora – zadaje pytania podczas wizyty w Wydziale Ochrony Środowiska – prezentuje opracowane opowiadania, rymowanki, foldery tematyczne – reklamuje interesujące miejsca w najbliższej okolicy – opowiada o przesłaniach swoich prac plastycznych zaprezentowanych na wystawie – rozwiązuje test wyboru – pisemnie redaguje wniosek dotyczący wkładu dzieci w ratowanie Ziemi – przygotowuje w grupie tekst informacyjny o obchodach Dnia Ziemi i gazetkę okolicznościową „Co w trawie piszczy?” – układa i zapisuje pytania do biologa – pisze opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, korzystając z planu i materiału słownikowego – wykonuje mapę myśli na temat segregacji śmieci – zapisuje instrukcję wyrzucania plastikowej butelki – zna i stosuje zasady pisowni znaków przestankowych w dialogu – uzupełnia zdania złożone, stosuje przecinek w tych zdaniach – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię liczebników porządkowych, rozpoznawanie rzeczowników, czasowników, przymiotników i wyrazów przeciwstawnych – odmienia czasownik <i>włączyć</i> przez osoby w czasie teraźniejszym, uzupełnia zdania jego odpowiednimi formami – doskonali pisownię rzeczowników i czasowników w liczbie mnogiej, wyrazów z utratą dźwięczności na końcu oraz wyrazów z <i>nie</i> – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>z</i> niewymiennym (w tym spójników), pisze zdania z pamięci – uczestniczy w przygotowaniach konkursu literackiego na opowiadanie na temat ochrony przyrody i w przygotowaniach do obchodów Dnia Ziemi opracowanych metodą projektu oraz wykonywania zadań w czasie organizacji Dnia Ziemi w szkole – tworzy listę zgromadzonych skarbów i prezentuje wynik pracy zespołowej w formie „Teatru skarbów przyrody” – oblicza w pamięci iloczynny i ilorazy w zakresie tabliczki mnożenia, rozumie odwrotność dzielenia względem mnożenia – intuicyjnie rozumie dzielenie z resztą, oblicza ilorazy z resztą – rozwiązuje i układa zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe, wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych – wykonuje obliczenia pieniężne – oblicza obwód prostokąta – odczytuje i zapisuje godziny na zegarze, zna jednostki czasu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: obejrzanego filmu edukacyjnego i opowiadania – samodzielnie i twórczo reklamuje interesujące miejsca w najbliższej okolicy, używając bogatego słownictwa – samodzielnie wyciąga trafne wnioski dotyczące przesłań prac plastycznych zaprezentowanych na wystawie – przejmuje rolę lidera podczas przygotowywania w grupie tekstu informacyjnego o obchodach Dnia Ziemi i gazetki okolicznościowej „Co w trawie piszczy?” – kreatywnie konstruuje i zapisuje opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas wspólnego przygotowywania konkursu literackiego na opowiadanie na temat ochrony przyrody i do obchodów Dnia Ziemi opracowanych metodą projektu oraz wykonywania zadań w czasie organizacji Dnia Ziemi w szkole

	<ul style="list-style-type: none"> - szacuje upływ czasu i mierzy czas stoperem - uczestniczy w grach i zabawach matematycznych - wie, kim jest T. Samojlik - zgodnie współpracuje w parze, w grupie oraz w zespole, realizując zadania projektowe - odpowiedzialnie wywiązuje się z powierzonych zadań projektowych - podaje nazwy zwierząt opisywanych przez T. Samojlika - rozumie konieczność podejmowania działań na rzecz ochrony naszej planety - wyraża swoje zdanie o pracach konkursowych i zadaniach realizowanych metodą projektu - zna zasady zachowania się w miejscach publicznych - zna zasady obowiązujące w wybranych grach planszowych - wymienia przykłady zagrożeń ze strony środowiska naturalnego, wyjaśnia pojęcie <i>kłęska żywiolowa</i> - wyciąga wnioski po obejrzeniu filmu „Misja recykling...” - zna podstawowe zajęcia strażaków i omawia znaczenie ich pracy w życiu ludzi - potrafi zachować się w sytuacji omawianych zagrożeń - wie, jak należy współpracować ze służbami mundurowymi podczas kłesk żywiolowych - omawia zagrożenia dla przyrody ze strony człowieka, w tym sytuacji zagrażającej przyrodzie w najbliższej okolicy - wskazuje działania na rzecz ochrony Ziemi, w tym podejmowanych w najbliższym otoczeniu - uczestniczy w sadzeniu roślin - wykonuje pracę plastyczną farbami plakatowymi na podany temat - ozdabia „Śmieciowego potwora” i wykonuje kotylion na bal wiosennych kwiatów - uczestniczy w grupowym opracowaniu gry planszowej, ozdabianiu plakatu informującego o obchodach Dnia Ziemi i gazetki okolicznościowej „Co w trawie piszczy?” - wspólnie wykonuje ilustrowany słowniczek ortograficzny z wyrazami z <i>ż</i> niewymiennym farbami plakatowymi - wykonuje „Śmieciowego potwora” z różnych materiałów, zachowując ład podczas pracy - wyszukuje w internecie informacje na temat T. Samojlika - pracuje metodą projektu ,współpracując w zespole - wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia - wykorzystuje środki multimedialne do prezentacji przygotowanej w ramach realizacji projektu - posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, przestrzegając zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i bezpieczeństwa w sieci - śpiewa w zespole piosenkę „Magiczne miejsce”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech - aktywnie słucha muzyki, uczestniczy w zabawie w teatrzyk do piosenki - śpiewa i gra kołysankę „Był sobie król” - przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń w parze, przygotowuje odpowiednio swoje ciało do wykonywania ruchu - wykonuje rzuty i chwyt kółka ringo w grze zespołowej 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe, wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych - wykazuje się bogatą wiedzą na temat podejmowania działań na rzecz ochrony naszej planety, przekazuje ją w toku zajęć - samodzielnie wyciąga trafne wnioski po obejrzeniu filmu „Misja recykling...” - wykazuje się bogatą wiedzą na temat pracy strażaka i przekazuje ją w toku zajęć - kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania - przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania gry planszowej, ozdabiania plakatu o obchodach Dnia Ziemi i gazetki „Co w trawie piszczy?”, proponuje interesujące rozwiązania - kreatywnie wykonuje „Śmieciowego potwora” z różnych materiałów, proponując interesujące rozwiązania - przejmuje rolę lidera podczas grupowej pracy metodą projektu
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - biega, łącząc bieg z kozłowaniem i prowadzeniem piłki, omijaniem przeszkód, podskokami - wykonuje elementy charakterystyczne dla koszykówki - przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa solo piosenkę „Magiczne miejsce”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną - bezbłędnie gra kołysankę „Był sobie król” - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXVII krąg tematyczny: Aktywnie odpoczywamy		
<p>131. Górskie wyprawy 132. Wyprawy dla małych i dużych 133. Nie budźmy śpiących rycerzy 134. Obowiązki i przyjemności 135. Nasze spacerunki</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - głośno czyta opowiadania i zagadki - czyta tekst z podziałem na role - wykonuje ćwiczenia doskonalące umiejętność czytania ze zrozumieniem (dobiera rysunki do opisu) - wyszukuje w tekście wskazane fragmenty - wypowiada się na temat opowiadań, udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i wyciąga wnioski - wyjaśnia pojęcia <i>łańcuch górski</i> i <i>pasmo górskie</i> - przygotowuje w grupie opowiadki wzmacniające w czasie długich wędrowek - ustala listę przedmiotów niezbędnych podczas górskich wypraw - konstruuje i zapisuje podziękowanie dla innych - rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki w zdaniach, stopniuje przymiotniki - układa w grupie hasła do plakatu i mapę myśli do pojęcia <i>podróże</i> - uczestniczy w grupowym opracowaniu przewodnika po największych miastach Polski, korzysta z dostępnych źródeł, zapisuje nazwy miast wielką literą - tworzy w parze wymyślone mapy z wykorzystaniem legendy - zapisuje adres, stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach, nazwach miejscowości i ulic - redaguje i zapisuje pozdrowienia na samodzielnie wykonanej kartce, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych - rozwiązuje i tworzy zagadki o tematyce górskiej - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię przymiotników z zakończeniami <i>-szy</i>, <i>-sza</i>, <i>-sze</i>, układa z nimi zdania - doskonalą pisownię czasownika <i>szedł</i> w różnych formach, rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej (z końcówką <i>-a</i>, <i>-om</i>) oraz wyrazów z ó wymiennym, niewymiennym i z zakończeniem <i>-ówka</i> - rozumie znaczenie kolejności wykonywania działań i rolę nawiasów w obliczeniach - oblicza w pamięci iloczynny i ilorazy w zakresie 100 - rozwiązuje i układa złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe - etapowo rozwiązuje zadania złożone, przestrzegając kolejności wykonywania działań - wykonuje obliczenia pieniężne - oblicza obwody prostokąta 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przejmuje rolę lidera podczas tworzenia w grupie opowiadek wzmacniających w czasie długich wędrowek - konstruuje i zapisuje kreatywne podziękowanie dla innych, używając bogatego słownictwa - przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania przewodnika po największych miastach Polski, proponując ciekawe rozwiązania - redaguje i zapisuje kreatywne pozdrowienia, używając bogatego słownictwa, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie

	<ul style="list-style-type: none"> – oblicza wymiary rzeczywiste figur, stosuje wyrażenia dwumianowane – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: oblicza iloczyny i ilorazy w zakresie tabliczki mnożenia; rozwiązuje złożone zadanie tekstowe, zapisuje działanie w jednym zapisie; oblicza obwód prostokąta o podanych wymiarach; wykonuje obliczenia zegarowe – rozumie konieczność rozsądnego organizowania swojego czasu z uwzględnieniem obowiązków i przyjemności – zna zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas górskich wypraw – zna ciekawostki dotyczące największych miast Polski – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach i podczas zabaw ruchowych – wskazuje na mapie fizycznej największe miasta Polski, pasma górskie, określa podstawowe kierunki geograficzne świata – wyjaśnia szkodliwość zanieczyszczeń powietrza, wody i gleby dla organizmów żywych – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia ukazującego wpływ soli na rośliny i inne organizmy – prowadzi obserwacje, badając czystość wód – rysuje komiks na temat przygód śpiących rycerzy inspirowany legendą – wykonuje kartkę z pozdrowieniami – opracowuje w grupie plakat reklamujący wyprawę w góry oraz makietę pasma górskiego zgodnie z instrukcją – wykonuje papierową lometkę zgodnie z podaną instrukcją – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając z płyty i zeszytu ćwiczeń – współpracuje z rówieśnikami i posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna pojęcie <i>kwartet</i> – realizuje partyturę utworu „Rozmawiają cztery głosy” – biega, łącząc bieg z pokonywaniem toru przeszkód, czworakowaniem, przenoszeniem i toczeniem nietypowych przyborów, ze skokami jednonóż i obunóż, przejściem równoważnym – wykonuje rzuty do celu, wspina się po linie – przestrzega ustalonych zasad gier i zabaw ruchowych 	<p>ilorazowe</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie oblicza wymiary rzeczywiste figur, stosując wyrażenia dwumianowane – wykazuje się bogatą wiedzą związaną z ciekawostkami o największych miastach Polski, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski, wskazuje na niej największe miasta Polski, pasma górskie i określa podstawowe i pośrednie kierunki geograficzne świata – kreatywnie tworzy komiks zainspirowany legendą, proponuje interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania plakatu reklamującego wyprawę w góry oraz makiety pasma górskiego, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając ze wskazanych materiałów – śpiewa solo piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dba o prawidłową postawę, artykulację, oddech i zachowując linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXVIII krąg tematyczny: Nasz przeszłość i teraźniejszość		
<p>136. Ważne święto narodowe 137. Jan Matejko 138. Jak funkcjonuje nasze państwo? 139. Sejm Dzieci i Młodzieży 140. Co wiemy o Polsce?</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu opowiadania i informacji o ważniejszych faktach z życia J. Matejki – słucha informacji o historii powstania i zasadach uczestnictwa w Sejmie Dzieci i Młodzieży – czyta tekst informacyjny o J. Matejce – czyta tekst opowiadania – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: tekstów informacyjnych; wydarzeń historycznych 	<p>Uczeń:</p>

	<p>związanych z uchwaleniem Konstytucji 3 maja</p> <ul style="list-style-type: none"> – omawia wybrane reprodukcje obrazów J. Matejki – wyjaśnia pojęcie <i>konstytucja</i>, tworzy w grupie mapę skojarzeń związanych z tym pojęciem – wyjaśnia pojęcia <i>sejm, senat, sąd, prezydent, premier</i> – wyjaśnia wybrane związki frazeologiczne – pisze notatkę o J. Matejce, stosuje wielką literę i cudzysłów w tytułach książek oraz obrazów – pisze notatkę na temat Sejmu Dzieci i Młodzieży, proponuje tematy do dyskusji na sesji – uzupełnia zdania – rozwiązuje test wyboru – pisze odpowiedzi na pytania do tekstu – układa i zapisuje zdania z rozsypanki sylabowej – tworzy czasowniki (w formie bezokoliczników) od rzeczowników oraz rodziny wyrazów podanych czasowników i rzeczowników, stopniuje przymiotniki – stosuje wielką literę w imionach i nazwiskach – wyjaśnia znaczenie wyrazów <i>sejm, senat, sąd, prezydent, premier</i> – uzupełnia wyrazy literami <i>u, ó</i> – rozwiązuje krzyżówkę – zapisuje, odczytuje i porównuje liczby większe od 1000 – przelicza i porównuje liczby w zakresie 10 000, tworzy i uzupełnia ciągi liczbowe, porównuje ceny i odległości, odczytuje i zapisuje liczby wielocyfrowe – określa pozycję cyfry w liczbie wielocyfrowej w układzie tabelarycznym i linearnym – dodaje i odejmuje w zakresie 10 000, wykonuje proste przykłady – rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – zna jednostki wagi, zamienia kilogramy na tony, szacuje i porównuje ciężar przedmiotów – wypowiada się o tradycjach związanych z obchodami świąt narodowych – wie, kim był J. Matejko i zna wybrane jego dzieła – zna Konstytucję jako dokument zawierający podstawowe prawa i obowiązki obywateli – zna nazwisko prezydenta Polski – zna fakty z historii powstania i zasady uczestnictwa w sesjach Sejmu Dzieci i Młodzieży – przestrzega ustalonych zasad gier i zabaw matematycznych oraz współpracy w grupach podczas wykonywania zadań dydaktycznych – odczytuje legendę na mapce terenu – uczestniczy w wycieczce do siedziby władz lokalnych – podaje przykłady gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem i rozumie konieczność ich ochrony – zna dawne i obecną stolicę Polski; rozpoznaje herby dużych miast, ich charakterystyczne zabytki i obiekty – zna nazwiska sławnych Polaków – wyjaśnia pojęcia <i>portret, autoportret, reprodukcja</i> – rysuje mapkę terenu wskazanej okolicy – wykonuje w grupie i ilustruje lapbook o Polsce oraz plakat propagujący Sejm Dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: tekstów informacyjnych; wydarzeń historycznych związanych z uchwaleniem Konstytucji 3 maja – samodzielnie i twórczo omawia wybrane reprodukcje obrazów J. Matejki, używając bogatego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pełnym zakresie do 10000 – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą o J. Matejce i jego dziełach, przekazuje ją w toku zajęć <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat historii powstania i zasad uczestnictwa w sesjach Sejmu Dzieci i Młodzieży, przekazuje ją w toku zajęć
--	--	---

	<p>i Młodzieży</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając z płyty i zeszytu ćwiczeń – współpracuje z rówieśnikami i posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Nie ma jak dom”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – ma podstawowe wiadomości o polskich tańcach ludowych <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje podstawowe kroki poloneza – gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki” – realizuje akompaniament perkusyjny do wskazanej melodii – biega; wykonuje skoki i rzuty do celu i na odległość, przenosi przybory – wykonuje ćwiczenia z różnymi rodzajami piłek: podania i chwytów piłki, kozłowanie i prowadzenie piłki nogą – wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką i rozgrywa drużynowy mecz <i>minipiłki</i> nożnej, przestrzega zasad fair play 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą o sławnych Polakach, przekazuje ją w toku zajęć <ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia lapooka o Polsce oraz plakatu propagującego Sejm Dzieci i Młodzieży – samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając ze wskazanych materiałów <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo piosenkę „Nie ma jak dom”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując linię melodyczną – ma dużą wiedzę o polskich tańcach ludowych i przekazuje ją w toku zajęć – wykonuje kroki poloneza, wykazując się talentem tanecznym – bezbłędnie gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki” <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
<p>XXIX krąg tematyczny: <i>Moja bliższa i dalsza rodzina</i></p>		
<p>141. Rodzinna pomoc 142. Możemy na siebie liczyć 143. Nasze rodziny 144. Ważne, żeby być kochanym 145. Pomagamy najbliższym</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu wiersza – głośno czyta opowiadania, rymowanki i instrukcję – czyta opowiadanie z podziałem na role – wypowiada się na temat: opowiadań, wiersza; najważniejszych wartości w rodzinie – udziela odpowiedzi na pytania do tekstów – wyjaśnia występujące w tekście związki frazeologiczne – poznaje różne sposoby przygotowania się do recytacji – ustnie opowiada o przygodach bohaterów tekstu – tworzy w grupie opowiadanie o bohaterach ilustracji – układa plan wydarzeń w formie zdań pytających – układa plan wydarzeń do historyki obrazkowej – indywidualnie konstruuje instrukcję wykonania bukietu dla bliskiej osoby – uzupełnia zdania nazwami stopni pokrewieństwa – przekształca wypowiedzi dialogowe na mowę zależną – wykonuje ćwiczenia utrwalające przed sprawdzianem: rozwiązuje test sprawdzający zrozumienie cicho przeczytanego tekstu, wyjaśnia znaczenie powiedzeń, wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne, stosuje poznane skróty, łączy zdania za pomocą podanych wyrazów – tworzy zdania złożone za pomocą spójników, stosuje przecinek w zdaniach złożonych – rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki, układa i zapisuje z nimi zdania – uzupełnia zdania, dostosowując formę czasownika i rzeczownika – dobiera przymiotniki do rzeczowników zgodnie z rodzajem i liczbą rzeczownika – tworzy rzeczowniki od czasowników – doskonali pisownię <i>nie</i> z czasownikami i z przymiotnikami – utrwała pisownię zdrobnień, rozpoznaje wyrazy bliskoznaczne – odczytuje, porównuje i zapisuje wybrane liczby w zakresie 1 000 000, nazywa kolejne miejsca cyfr w ich zapisie – wykonuje proste obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów, w tym zapisanych w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: opowiadań, wiersza; najważniejszych wartości w rodzinie – samodzielnie i trafnie wyjaśnia omawiane związki frazeologiczne – kreatywnie konstruuje ustne opowiadanie o przygodach bohaterów tekstu, używając bogatego słownictwa

	<p>układzie tabelarycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> – analizuje tekst matematyczny, rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, odległości i wagowych, szacuje wagę przedmiotów – oblicza odległości, posługuje się określeniem <i>kilometr</i> – ćwiczy posługiwanie się cyrklem – wyciąga wnioski z przykładowych rysunków rozet – identyfikuje się ze swoją rodziną, rozumie znaczenie wzajemnej pomocy i wspierania się w rodzinie – dostrzega potrzeby najbliższych, wie, jakie warunki sprzyjają dobru wszystkich członków najbliższej rodziny – rozumie znaczenie współpracy w grupie – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w parach, w grupie i w zespole – zna etapy pracy naukowca – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia badającego odbicie światła słonecznego i działanie soczewki w lupie, wyciąga wnioski – wykonuje rysunek ilustrujący marzenie bliskiej osoby – wykonuje bukiet dla bliskiej osoby zgodnie z instrukcją – buduje wieżę w grupie – rozumie i omawia zasadę działania prostego obwodu elektrycznego – wykonuje podświetlaną ramkę na zdjęcie rodzinne zgodnie z podaną instrukcją – stosuje materiały i narzędzia zgodnie z instrukcją i przeznaczeniem – tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami <p>– śpiewa w zespole piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha muzyki ilustracyjnej – odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne – wykonuje ilustrację muzyczną na instrumentach perkusyjnych – biega ze zmianą tempa, kierunku i łączy bieg z czworakowaniem – wykonuje elementy gry w koszykówkę, rzuca piłkę do kosza po kozłowaniu i podaniu piłki – wykonuje rzuty do celu ruchomego – uczestniczy w grach zespołowych, przestrzegając zasad fair play 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie oblicza sumy, różnice, iloczyny i ilorazy w zakresie 1 000 000 – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, odległości i wagowych <p>– samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z prowadzonego doświadczenia dotyczącego odbicia światła słonecznego i działania soczewki w lupie</p> <ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania <p>– wykazuje się bogatą wiedzą na temat zasady działania prostego obwodu elektrycznego, przekazuje ją w toku zajęć</p> <p>– samodzielnie i sprawnie tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną <p>– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania</p>
XXX krąg tematyczny: Jesteśmy tacy sami		
<p>146. Spełniamy dziecięce marzenia 147. Mamy takie same marzenia 148. „Karolcia” – pierwsze spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji o życiu M. Krüger i poznaje wybrane tytuły książek autorki – głośno czyta opowiadanie i tekst informacyjny – czyta opowiadanie z podziałem na role 	<p>Uczeń:</p>

<p>149. „Karolcia” – drugie spotkanie z lekturą 150. „Karolcia” – trzecie spotkanie z lekturą</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w konkursie pięknego czytania fragmentów książki – omawia różnicę między olimpiadą a paraolimpiadą – wyjaśnia pojęcie <i>marzenie</i> – zadaje pytania urzędnikowi podczas wywiadu – ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – ustnie i pisemnie opisuje bohaterkę omawianej książki – przygotowuje w grupie pytania do wywiadu z Karolcią – rozwiązuje test sprawdzający znajomość książki M. Krüger „Karolcia” – tworzy metryczkę książki „Karolcia” i jej bohaterów, zapisuje imiona, nazwiska, tytuły wielką literę, stosuje cudzysłów – nadaje tytuły ilustracjom i ustala kolejność wydarzeń – indywidualnie pisze życzenia – kreatywnie tworzy dalszy ciąg przygód Karolci – pisze list do włodarza swojej miejscowości, dbając o kompozycję listu, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych – układa i zapisuje pytania do podanych zdań – układa wyrazy z liter, uzupełnia nimi zdania – stopniuje przymiotniki – prezentuje informacje o pracy policji – uzupełnia notatkę i zdania – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i> i <i>rz</i>, korzystając ze słownika ortograficznego – wykonuje ćwiczenia rozwijające umiejętność znajdowania alternatywnych planów działania – uczestniczy w realizacji zadania projektowego na temat <i>Trzy życzenia – błękitny koralik w naszej miejscowości</i> – opracowuje w grupie lapbook podsumowujący wiadomości o książce M. Krüger „Karolcia” – dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie 100, stosuje prawo łączności i przemienności dodawania – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wysokości i wagowych – oblicza odległości, wykonuje obliczenia pieniężne – zna nazwy miesięcy w roku oraz liczbę dni w kolejnych miesiącach – zna i stosuje pojęcia <i>połowa</i>, <i>ćwiartka</i>, dzieli całości i zbiory na dwie i cztery części – odmierza płyny różnymi miarkami, posługuje się określeniami <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>dwa i pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i> – wykonuje obliczenia związane z odmierzaniem płynów i wazaniem – wykonuje zadania samokontrolne: porównuje liczby wielocyfrowe; oblicza i porównuje sumy i różnice w zakresie 100; oblicza różnice typu 750 – 200, pisze działania odwrotne; rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i na porównywanie różnicowe; oblicza obwód trójkąta, wykonuje obliczenia zegarowe i kalendarzowe – rozumie podstawowe potrzeby innych osób oraz wykazuje się postawą tolerancji wobec odmienności innych ludzi – zna nazwy kilku organizacji pracujących na rzecz dzieci – wskazuje bariery ograniczające funkcjonowanie osób z niepełnosprawnościami w najbliższym otoczeniu, rozumie znaczenie niesienia pomocy – poznaje nazwiska polskich medalistów paraolimpiady 	<ul style="list-style-type: none"> – czyta wybrany fragment książki, prezentując ciekawą i poprawną artykulację oraz interpretację słowną – samodzielnie i twórczo opisuje (ustnie i pisemnie) bohaterkę książki, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje życzenia i je zapisuje – samodzielnie i interesująco tworzy dalszy ciąg przygód Karolci, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania lapbooka podsumowującego wiadomości o książce M. Krüger „Karolcia” – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wysokości i wagowych
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – ocenia zachowanie bohaterów literackich – wywiązuje się z powierzonych zadań podczas grupowego wykonywania lapbooka – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie i w zespole – charakteryzuje podstawowe zajęcia policjanta, rozumie rolę policji w życiu społeczeństwa – omawia znaczenie zmysłów w codziennym życiu – wie, jak należy postępować w wypadku problemów ze wzrokiem lub słuchem – uczestniczy w wycieczce do urzędu władz lokalnych w swojej miejscowości – zna podstawowe zadania urzędników pracujących we władzach lokalnych – maluje farbami plakatowymi świat ze swoich marzeń i portret bohaterki omawianej książki – wykonuje ilustracje i wkleja przygotowane informacje do lapbooka – wykonuje w grupie obraz i tworzy klasowy sznur życzeń w formie przestrzennej – korzysta z internetu, wyszukując informacje potrzebne do wykonania zadania – tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – słucha muzyki i wykonuje improwizacje ruchowe do piosenki – śpiewa w zespole piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje układ ruchowy do piosenki – gra utwór „Nutki dla mamy” na wybranym instrumencie – wyraża muzykę środkami plastycznymi – wykonuje biegi indywidualne, w szpalerze, połączone z podskokami, ze skokami jednonóż i obunóż, pokonywaniem niskich przeszkód – wykonuje rzuty do celu – uczestniczy w grach i zabawach na terenie przyszkolnym: realizuje marsz i biegi, wykonuje podciąganie, zwisy, wspinanie się, przejścia równoważne – bezpiecznie zachowuje się podczas zajęć ruchowych i na placu zabaw oraz przestrzega ustalonych zasad 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat organizacji pracujących na rzecz dzieci, przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zajęć policjanta, przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa solo piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – bezbłędnie gra utwór „Nutki dla mamy” na wybranym instrumencie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXXI krąg tematyczny: Świat dziecka		
<p>151. Jak dobrze być dzieckiem! 152. Nasze ulubione książki 153. Przyszłość w oczach dziecka 154. Piszemy opowiadania o przyszłości 155. Gram w to, co znam</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta wiersz, wywiad, wypowiedzi autorów tekstów z podręcznika – głośno czyta fragmenty opowiadań autorstwa dziecięcych laureatów konkursu „Popisz się talentem” – cicho czyta teksty – wyszukuje w tekście potrzebne tytuły książek 	<p>Uczeń:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się temat: wiersza; ulubionych książek; tekstów omawianych wywiadów; fragmentów dziecięcych opowiadań; powodów radości dzieci - podaje skojarzenia do haseł <i>dzieci i dorośli</i> - wyjaśnia pojęcia <i>wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu, wyrazy rymujące się</i> i stosuje je w praktyce - konstruuje w grupie opowiadanie o przeszłości, przestrzegając zasad pisania opowiadania i jego kompozycji - ustnie opowiada historyjkę obrazkową - tworzy mapę myśli na podany temat - przepisuje wskazany fragment, stosuje cudzysłów w cytatach - zamienia tekst wywiadu na opowiadanie - porządkuje nazwiska w kolejności alfabetycznej - przepisuje tekst, zamieniając czasowniki w czasie teraźniejszym na czasowniki w czasie przyszłym - wskazuje w tekście czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki - tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników - uzupełnia tekst przymiotnikami i rzeczownikami w odpowiedniej formie - przestrzega zasady pisowni imion, nazwisk i tytułów wielką literą i stosowania cudzysłowu - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazu <i>wiele</i> w różnych formach i nazw ulic wielką literą oraz stosowanie skrótu <i>ul.</i> - utrwała zasady ortograficzne w zakresie pisowni wyrazów: <i>z h, ch</i> wymiennym, <i>ź, rz</i> i <i>ó</i> niewymiennym, pisowni wyrazów wielką literą i z zakończeniami <i>-uje</i> lub <i>-utki</i>. - rozwiązuje rebusy - utrwała wiedzę i umiejętności językowe i ortograficzne w grze stolikowej - dodaje i odejmuje w zakresie 100, zapisuje działania przeciwne do podanych, dopełnia do 100, porównuje sumy i różnice, opisuje relacje zachodzące między liczbami - rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe - wykonuje obliczenia wagowe i pieniężne - odczytuje godziny i minuty na zegarze, wykonuje obliczenia zegarowe - doskonali umiejętność czytania informacji z rozkładów jazdy - uczestniczy w zajęciach rozwijających umiejętność znajdowania alternatywnych planów działania - przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych - zna zasady zachowania się w miejscu wypadku i udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej - uczestniczy w ćwiczeniach praktycznych układania poszkodowanego w pozycji bocznej bezpiecznej - przestrzega zasad podczas wspólnego tworzenia mapy myśli - przestrzega ustalonych zasad gry dydaktycznej - uczestniczy w grupowym wykonaniu pracy plastycznej - wykonuje w parze elementy przestrzenne i pracę na konkurs plastyczny - wykonuje szkic bohatera wymyślonego opowiadania o przeszłości - uczestniczy we wspólnym wykonaniu elementów do wielkoformatowej gry edukacyjnej - rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD 	<ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wiersza; ulubionych książek; tekstów omawianych wywiadów; fragmentów dziecięcych opowiadań; powodów radości dzieci - kreatywnie konstruuje w grupie opowiadanie o przyszłości - samodzielnie i twórczo opowiada historyjkę obrazkową, używając bogatego słownictwa - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe - przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania pracy plastycznej, proponuje
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą - posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami - śpiewa w zespole piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech - zna kilka ludowych zabaw dziecięcych - układa akompaniament na instrumenty perkusyjne i gra na instrumentach perkusyjnych - wykonuje kroki tańca i poznaje zabawy z różnych stron świata - łączy bieg z czworakowaniem i skokami zajęczymi oraz prowadzeniem piłki - wykonuje rzuty i chwytaki piłki w grach i zabawach ze współwiczającym, rzuca piłkę do celu - wykonuje elementy charakterystyczne dla gry w koszykówkę - przestrzega reguł gier i zabaw z wykorzystaniem piłek różnej wielkości 	<p>interesujące rozwiązania</p> <ul style="list-style-type: none"> - przejmując rolę lidera podczas wykonania konkursowej pracy plastycznej w parze, proponuje interesujące rozwiązania - kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania <p>– samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie tworzy interesujące krzyżówki w programie MSWord - śpiewa solo piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną - ma dużą wiedzę na temat ludowych zabaw dziecięcych, przekazuje ją w toku zajęć <p>– poprawnie i bezbłędnie wykonuje kroki poznanego tańca, wykazując się talentem tanecznym</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
<p>XXXII krąg tematyczny: Zapraszamy na wyprawy</p>		
<p>156. Czy wszędzie jest tak samo? 157. Rowerem w świat 158. Wakacyjne propozycje</p> <p>159. O naszej okolicy 160. Moje hobby</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha wiersza czytanego przez nauczyciela - głośno czyta opowiadanie i teksty informacyjne - wypowiada się na temat: omawianych tekstów informacyjnych, wysłuchanego wiersza, przeczytanego opowiadania; wakacyjnych planów i marzeń związanych z podróżami; zalet i wad korzystania z rowerów; zespołowej realizacji długofalowego projektu; swojego hobby i zainteresowań - zna i opowiada krótką historię i ciekawostki o rowerach - wskazuje w wierszu elementy humorystyczne - wyciąga wnioski dotyczące wartości pracy zespołowej i grupowej - podaje synonimy do wyrażenia <i>tak samo</i> i skojarzenia związane z miejscem zamieszkania - wyjaśnia pojęcia <i>kolekcjoner</i>, układa wyrazy z jego liter - prezentuje swoje kolekcje, ustnie i pisemnie opisuje wybrany przedmiot z kolekcji - układa w grupie zdania zgodnie z podaną zasadą - układa dialog, dbając o jego kompozycję - zna kompozycję poznanych form wypowiedzi (listu, ogłoszenia, zaproszenia, opisu, pozdrowień) i konstruuje w grupie jedną z wybranych form - planuje trasę wakacyjnej wyprawy i ją prezentuje - układa i zapisuje pytania do podanego opisu - doskonali pisownię czasowników z zakończeniem <i>-ąć</i> w różnych formach czasu przeszłego, uzupełnia nimi zdania - utrwała pisownię <i>nie</i> z różnymi częściami mowy - układa zdania z osobową formą czasownika, np. <i>stalby</i> - uzupełnia tekst z lukami - zapisuje nazwy geograficzne wielką literą - zapisuje wielką literą zwroty grzecznościowe w korespondencji - zna pisownię nazw państw i jego mieszkańców wielką literą, a utworzonych od nich przymiotników małą 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: omawianych tekstów informacyjnych, wysłuchanego wiersza, przeczytanego opowiadania; wakacyjnych planów i marzeń związanych z podróżami; zalet i wad korzystania z rowerów; zespołowej realizacji długofalowego projektu; swojego hobby i zainteresowań <p>– samodzielnie i twórczo prezentuje swoją kolekcję oraz ustnie i pisemnie opisuje wybrany przedmiot z kolekcji, używając bogatego słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - przejmując rolę lidera podczas konstruowania w grupie wybranej formy wypowiedzi, zachowuje poprawną kompozycję i proponuje ciekawe rozwiązania

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w finale i podsumowaniu realizacji projektu <i>Ojczyzna na wyciągnięcie ręki</i> – uczestniczy w planowaniu wydarzeń, związanych z zakończeniem zadań nad projektem, na spotkanie z rodzicami – stopniuje przymiotniki – utrwała umiejętność szyfrowania i odkodowania wyrazów – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, klasyfikuje je ze względu na wyróżnione cechy – mierzy boki figury i ją powiększa na sieci kwadratowej – konstruuje figury płaskie z wykorzystaniem geoplanu – oblicza iloczyny i ilorazy w zakresie 100 – układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe z wykorzystaniem rysunków schematycznych i symulacji – zna różne jednostki czasu – zapisuje daty różnymi sposobami i je odczytuje – porządkuje chronologicznie daty, odczytuje i zapisuje miesiące znakami rzymskimi – rozwiązuje zadania związane z obliczeniami kalendarzowymi, obliczaniem pojemności i odległości – uczestniczy w przygotowaniach do finału projektu <i>Ojczyzna na wyciągnięcie ręki</i> – wykazuje się tolerancją wobec różnych zainteresowań rówieśników – zna wartość pracy zespołowej i grupowej – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych – wskazuje miejsce swojego zamieszkania i inne omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski, określa ich położenie – zna podstawowe elementy budowy roweru – wykonuje w grupie plakat reklamujący ciekawe miejsca w swojej miejscowości – samodzielnie wykonuje elementy przestrzenne do grupowo wykonywanego plakatu – rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD – tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna kilka tańców i zabaw dziecięcych z różnych stron świata – gra wskazaną melodię na instrumentach perkusyjnych i na fletach – łączy bieg z prowadzeniem piłki ręką i nogą – wykonuje rzuty i chwyt piłki oraz elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką – pokonuje tor sztucznych przeszkód: biega, przenosi i toczy przybory, wykonuje skoki obunóż, przejścia równoważne i ćwiczenia ogólnorozwojowe, rzuca na odległość – przestrzega ustalonych zasad podczas zajęć ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe różnymi sposobami – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami kalendarzowymi, obliczaniem pojemności i odległości – przejmuje rolę lidera podczas przygotowań do finału projektu – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski i wskazuje na niej omawiane miejsca – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania plakatu reklamującego ciekawe miejsca w swojej miejscowości – kreatywnie wykonuje przestrzenne elementy do plakatu, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD – samodzielnie tworzy interesujące krzyżówki w programie MSWord – śpiewa solo piosenkę „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – ma dużą wiedzę na temat tańców i zabaw dziecięcych, przekazuje ją w toku zajęć – bezbłędnie gra wskazaną melodię na instrumentach perkusyjnych i na fletach – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
XXXIII krąg tematyczny: Wakacje tuż, tuż		
<p>161. Bezpieczne podróże i zabawy 162. Nasze plany 163. Z wizytą u czwartoklasistów 164. Trzecioklasiści o sobie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta regulamin kąpieliska i rady związane z bezpiecznym wypoczynkiem podczas wakacji – głośno czyta opowiadanie i wypowiedzi bohaterów literackich 	<p>Uczeń:</p>

<p>165. Pożegnanie w klasie trzeciej</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta fragment wiersza – wyszukuje w tekście potrzebne informacje i fragmenty – wypowiada się na temat: przeczytanego wiersza; treści przeczytanego opowiadania i odczuć głównej bohaterki; zachowania bezpieczeństwa podczas wakacji w różnych miejscach; wakacyjnych planów; wyposażenia bagażu w zależności od miejsca i formy wypoczynku; marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką – ustnie opisuje ilustrację – wyjaśnia przenośne znaczenie fragmentów wiersza – przeprowadza wywiad z uczniami czwartej klasy – wyjaśnia wieloznaczność wyrazu <i>przedmiot</i> – konstruuje i zapisuje wypowiedź głównej bohaterki skierowaną do brata – wypowiada się pisemnie na temat marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką – układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych związanych z bezpiecznym wypoczynkiem nad wodą – układa hasła na podany temat – uzupełnia zdania dotyczące bezpieczeństwa podczas letniego wypoczynku – tworzy kilkudzaniową wypowiedź na temat zapisów trzecioklasistów w odniesieniu do własnych doświadczeń – zapisuje swoje przemyślenia związane z trzyletnią nauką – przepisuje i uzupełnia wybrane wypowiedzi zgodnie z podanym wzorem – uzupełnia informację, podsumowując trzyletnią naukę – pisze zakończenia zdań – układa pytania do czwartoklasistów – zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – zapisuje nazwy geograficzne, nazwy miast i rzek wielką literą, a nazwy kierunków geograficznych małą literą – wykonuje ćwiczenia gramatyczne i ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi – rozwiązuje łamigłówki językowe – doskonali umiejętność spostrzegania i wnioskowania, wykonuje działania na liczbach oraz obliczenia wagowe – oblicza w pamięci sumy, różnice, iloczyny i ilorazy w zakresie 100, korzysta z własności działań – rozwiązuje proste zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i pojemności – rozwiązuje złożone zadania tekstowe wg indywidualnych strategii, w tym wymagające obliczeń zegarowych, długości i odległości – rozwiązuje zadania o nietypowej konstrukcji – szacuje obliczenia i dokonuje ich weryfikacji – koduje i czyta zaszyfrowane informacje – tworzy indywidualne strategie podczas zabaw matematycznych i gier logicznych – identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą – wykonuje w grupie przydzielone zadania przygotowujące do zabawy pożegnalnej – rozumie wartość i znaczenie uczestnictwa w pracach grupowych i zespołowych – zna zasady bezpieczeństwa związane z wypoczynkiem podczas wakacji – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonywania rysunku – potrafi posługiwać się numerami telefonów alarmowych i formułować komunikat wezwania pomocy – wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski oraz podstawowe kierunki 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanego wiersza; przeczytanego opowiadania i odczuć głównej bohaterki; zachowania bezpieczeństwa podczas wakacji w różnych miejscach; wakacyjnych planów; niezbędnego wyposażenia bagażu; marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką – samodzielnie i twórczo opisuje ilustrację, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterki opowiadania – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedź na temat marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczeń zegarowych, długości i odległości) – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania o nietypowej konstrukcji, proponuje ciekawe strategie – przejmuje rolę lidera podczas wykonywania przydzielonych zadań przygotowujących do zabawy pożegnalnej
--	---	--

	<p>geograficzne</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w grupowym wykonaniu projektu bezpiecznego kąpieliska – wykonuje dekoracje i kartki z życzeniami – wykonuje plakat utrwalający pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi techniką kolażu – wykonuje kartkę do klasowego pamiętnika dowolną techniką – współtworzy klasowy pamiętnik z wykorzystaniem połączeń nierozłącznych – wyszukuje w internecie informacje dotyczące regulaminu kąpielisk – wykonuje zadania podsumowujące zdobyte informacje z klasy trzeciej, rozwiązując zadania na płycie – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje polecenia związane z powtórzeniem i utrwalaniem wiadomości i umiejętności w formie zabawy – uczestniczy w grach i zabawach doskonalących bieg, skoki nad niskimi przeszkodami, z miejsca i z rozbiegu – realizuje bieg w sztafecie wahadłowej, skacze przez skakankę, rzuca i kozłuje piłkę, przenosi i przekazuje pałeczkę – realizuje bieg połączony z pokonywaniem toru przeszkód, przenoszeniem przyborów, skokami, przeskokami przez skakankę – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe – przestrzega ustalonych zasad podczas zajęć ruchowych oraz podczas rywalizacji, przestrzega zasad fair play 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski, wskazuje na niej omawiane miejsca oraz podstawowe i pośrednie kierunki geograficzne – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania projektu bezpiecznego kąpieliska – kreatywnie wykonuje plakat na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i poprawnie wykonuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów – śpiewa solo piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	---	---